

КРЕПЛЕНИЕ И СБОРКА БУС



В книге рассмотрены два наиболее распространенных способа сборки бус: с помощью ювелирного тросика и с помощью проволочной техники. В зависимости от способа крепления и сборки изменяется внешний вид изделия.

СБОРКА БУС НА ЮВЕЛИРНЫЙ ТРОСИК

На ювелирный тросик сплетенные бусины собирают так же, как собирают обычные бусины на нитку. Готовые бусы крепятся к замкам с помощью фиксаторов. Важно отметить, что фиксатор лучше помещать между бусинами, так как в этом случае он менее заметен и не сможет случайно поцарапать кожу.

Обычные бусы достаточно закрепить двумя фиксаторами – по одному у каждой стороны застежки. Однако если бусы очень длинные или тяжелые, я советую закреплять их парой фиксаторов у каждой стороны застежки.

Определив длину выбранной модели бус, отрежьте ювелирный тросик длиной, равной длине готового изделия или длине того отрезка, на который будут собираться бусины, плюс 10 см. Именно такая длина позволит удобно закрепить изделие с помощью фиксаторов. Впоследствии вы сможете выбрать подходящий и удобный именно для вас припуск. Заранее предупреждаю: не выбрасывайте оставшиеся «хвосты» длиной более 4 см. Их можно будет использовать для отделки браслетов и серег.

Наберите на тросик бусину, фиксатор, бусину, фиксатор, бусину, замок. Проденьте тросик в обратном направлении через бусину, фиксатор, бусину, фиксатор, бусину. Оставшийся хвостик тросика должен быть равен 2–3 см. Плоскогубцами подтяните тросик так, чтобы петелька у замка была 3–5 мм (чем толще замок, тем больше должна быть петелька).

Зафиксируйте большим и указательным пальцами левой руки получившуюся конструкцию, чтобы бусины не съезжали, и приступайте к фиксации. Плоскогубцами с тонкими концами сожмите сначала один, а затем второй фиксатор, стараясь сделать это так, чтобы их сплюснутые поверхности были в одной плоскости. Какой фиксатор зажимать первым, а какой вторым, выбирайте сами, но главное – чтобы та длина петельки у замка, которую вы выбрали и зафиксировали левой рукой, не изменилась при фиксации.

Начните набирать бусины и заправьте оставшийся хвостик в отверстие одной или двух бусин, нанизанных вслед за фиксатором. Если это не получается (иногда отверстие слишком узко, чтобы в него вошли два диаметра тросика), надо аккуратно отрезать хвостик у са-

Рабочее место и сам процесс работы надо организовать так, чтобы кусочки проволоки и тросика не разлетались по сторонам и не попадали в окружающие. Проволоку (или тросик) и кусачки-бокорезы направляют от себя и вниз. Отделяемый конец должен быть направлен вниз и, желательно, на мягкую ткань, от которой он не сможет отскокочить. Старайтесь рукой придерживать отделяемый конец.



мого конца фиксатора. Собирать бусы лучше за столом, постелив на него мягкую ткань, тогда будет легче собрать случайно рассыпавшиеся бусины.

Нанизав бусины, надо аккуратно и крепко взять свободный конец тросика и немного потрясти бусы над столом, чтобы они хорошо легли. Проверьте еще раз, заправлен ли в бусины конец тросика у закрепленного конца, и аналогичным образом зафиксируйте тросик на второй половине замка. Это сделать немного сложнее, однако навык придет быстро.

Настоятельно рекомендую не нанизывать бусы слишком плотно, впритык. Хорошо, если между бусинами и фиксатором останется небольшой зазор: 2–3 мм для коротких бус и 3–5 мм для длинных. Тогда бусы всегда будут пластичными, хорошо лежать и не топорщиться. Зафиксировать бусы с немного большей свободой лучше, чем сделать слишком плотную, неэластичную фиксацию, которая изменит форму украшения, не позволит ему красиво лечь на шею.

Аналогично можно закреплять бусы не на четыре, а на два фиксатора.

Закрепление длинных бус на ювелирный тросик можно делать и без застежки. Для этого к предполагаемой длине изделия (или его фрагмента) надо добавить не 10, а 20 см.

Закрепите один конец ювелирного тросика с помощью фиксатора и одной временной бусины (ее потом отрезают, поэтому можно взять любую). После этого, не закрепляя, наберите еще один фиксатор, одну крупную бисеринку, один фиксатор и набирайте бусины в нужной последовательности. В конце нанизания наберите фиксатор, крупную бисеринку, фиксатор и крупную бисеринку. Возьмите в руки конец тросика и крепко удерживайте, потому что тросик достаточно скользкий, а

длинные бусы весят намного больше, чем короткие. Встряхните тросик с нанизанными бусинами и бисером, чтобы они легли ровно, без зазоров. Аккуратно положите бусы на ровную поверхность, застеленную очень мягкой тканью, чтобы бусы по ней не катались, а лежали, как в люлечке. При этом следите, чтобы бусины с незакрепленного конца не посыпались. Аккуратно отрежьте у закрепленного конца временную бусинку вместе с ее фиксатором. Проденьте концы тросика навстречу друг другу так, чтобы они у каждого конца выходили из бусин, следующих за фиксаторами, а не из фиксаторов. Это нужно для того, чтобы соединение выглядело более плавным. Аккуратно встряхните бусы еще раз. Добейтесь того, чтобы бусины лежали ровно, без зазоров. Потяните за концы тросика так, чтобы бусины легли плотно. Перед фиксацией немного отодвиньте с одной стороны тросик между фиксатором и бусиной, оставив припуск на свободу бус не менее 4–5 мм. Зафиксируйте все фиксаторы, сохраняя оставленный промежуток. Обрежьте концы тросика острыми бокорезами.

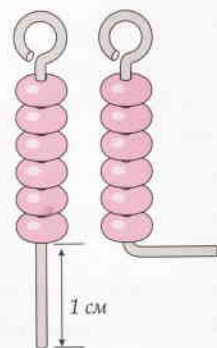
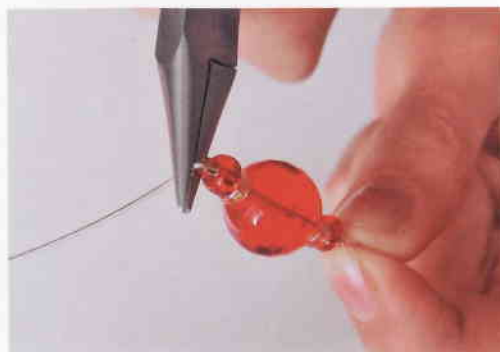
Настоятельно рекомендую не работать с проволокой и тросиком в присутствии детей! Выработайте у себя устойчивый навык правильно работать с проволокой и тросиком, и вы будете надежно защищены от травм, которые можете получить, если будете их откусывать сегодня так, а завтра – эдак. Потренируйтесь немного и дайте себе установку никогда и ни при каких обстоятельствах не нарушать правила техники безопасности при работе с проволокой, ювелирным тросиком и инструментами.



СБОРКА БУС В ПРОВОЛОЧНОЙ ТЕХНИКЕ

С помощью проволочной техники изготавливаются отдельные звенья украшений, которые затем соединяются в одно целое.

Если нет подходящих готовых штифтов, их можно сделать из латунной или стальной проволоки диаметром от 0,4–0,8 мм. Длина отрезка проволоки для изготовления штифта равна длине звена плюс 2 см – по 1 см на каждую петельку.



Согните под прямым углом один конец проволоки и загните в кольцо круглогубцами. Нанижите на полученный штифт бусины и сделайте кольцо на другом конце штифта. Чтобы соединить звенья между собой, разомкните кольцо на звене, наденьте на него другое звено и замкните кольцо. Важно помнить, что отмыкание кольца на штифте и последующее его смыкание должно происходить только по направлениям «к себе – от себя» и никогда в стороны: вправо или влево. В последнем случае кольцо может сломаться или некрасиво погнуться.



Плетение бусин



Литература по бисероплетению описаны разные способы изготовления бусин. Это, например, плетение на каркасе, когда бисером оплетается округлая или иной формы заготовка. Иногда внутрь предварительно подготовленной заготовки вставляется какой-то материал, который держит форму бусины, или объем бус наращивается многократным наложением одного слоя плетения на другой.

Техника плетения русской плетеной бусины, разработанная автором и изложенная в данной книге, не требует дополнительных приспособлений. Это способ создания бескаркасных проволочных бусин (их невозможно сплющить, даже если сжать пальцами) бусин самой разной формы, для изготовления которых требуется только бисер и бусинки, а также иголка и леска. В его основе пространственное плетение в крестик по кругу. В этой технике плетется заготовка бусины, которая затем расширяется, то есть отверстия между рядами заготовки и ее вершины заполняются бисеринами или бусинами разных форм и размеров. Важное значение имеет при этом подбор материала и соблюдение его в процессе плетения определенной последовательности.

В настоящее время не существует единой терминологии в описании способов бисероплетения, поэтому в различных источниках можно встретить разные названия одной и той же техники (особенно часто этим грешат непрофесси-

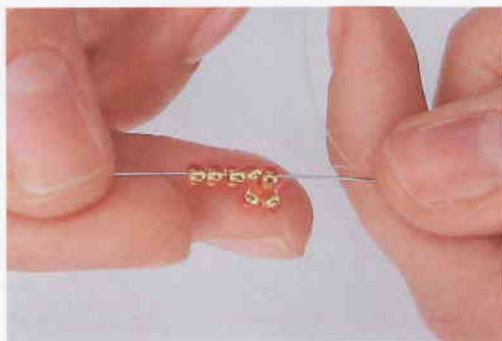
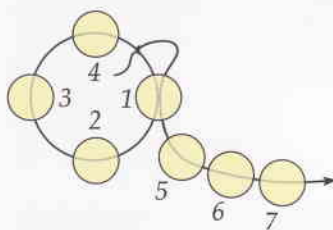
ональные переводы зарубежных книг). Оговорюсь сразу, что в дальнейшем я буду использовать терминологию, которая употребляется наиболее часто в авторитетных отечественных изданиях.

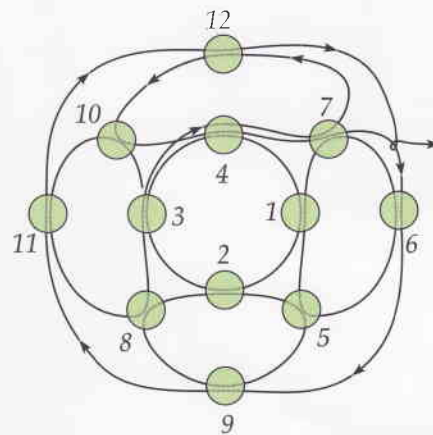
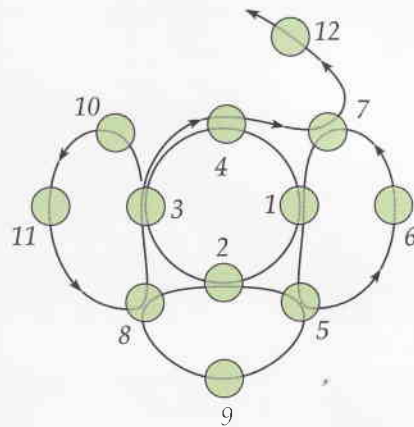
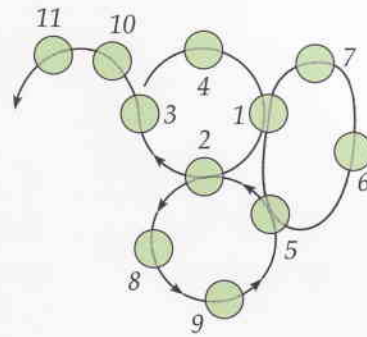
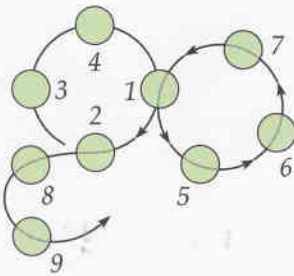
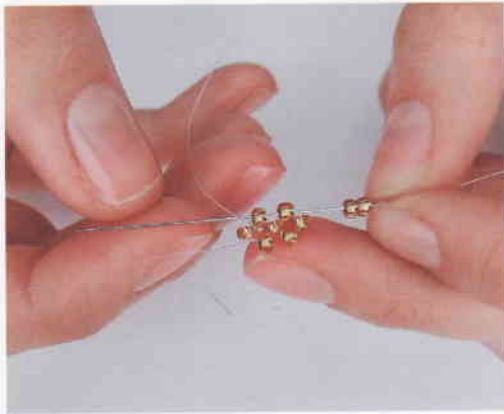
Плетение в крестик может производиться с помощью одной или двух игл, но в этой книге изготовление плетеных бусин опирается на технику плетения только с помощью одной иглы.

Чтобы лучше разобраться в тонкостях плетения бусин, советую начать их изготовление в том порядке, который представлен здесь, то есть от простого к сложному.

БУСИНА-КУБИК

Самая простая бусина плетется на основе квадратного жгута и представляет собой бусину-кубик. Кубик состоит из 2 рядов: подготовительного и основного. Подготовительный ряд – это 4 бисерины, соединенные в кольцо простым узлом. Основной ряд выплетается на этих 4 бисеринах плетением в крестик. Бисерины основного ряда надо сомкнуть в кольцо и завязать леску простым узлом. Получившийся кубик рыхлый и легко деформируется при надавливании пальцами.





Кубик с заполненными вершинами



Чтобы сделать кубик твердым и красивым, его вершины необходимо заполнить бисером или бусинками другого цвета и (или) размера. Для этого все восемь вершин надо пройти иголкой леской поочередно несколько раз, немного натягивая леску и добиваясь твердости всей конструкции. Остаток лески закрепляют по ходу плетения небольшими простыми одинарными узлами и в конце плетения прячут между бусинами, обрезав кончик.

Бусы можно целиком сделать из таких кубиков, а можно использовать их в сочетании с другими бусинами – готовыми или плетеными.

ПРОДОЛГОВАТАЯ БУСИНА

Для изготовления заготовки бусины продолговатой формы надо увеличить количество основных рядов на основе водратного жгута. Длиннее, чем в 5 рядов, заготовку плести не рекомендуется, так как бусина может потерять твердость и начнет вести себя не как жесткая конструкция, а как жгут, то есть будет гнуться и менять форму. Леску для каждой бусины лучше брать длиной около 1–1,2 м, чтобы ее хватило и на плетение основы и на заполнение ее бисером.

Чтобы заготовка превратилась в бусину, надо заполнить все промежутки между рядами – вдоль ребер, а также торцах заготовки – подходящим по размеру бисером или мелкими бусинками (обычно немного более крупными, чем бисер, из которого сплетена заготовка).

После того, как бусина будет расшита, надо еще раз пройти иголкой с леской последовательно все ребра бусины, немного натягивая и закрепляя ее простыми узлами в каждом ряду. В конце плетения остаток лески спрятать между бусинками и аккуратно отрезать кончик.



Заготовка продолговатой бусины



Процесс расшивки: заполнение заготовки бисером



Готовая бусина



БОЧКООБРАЗНАЯ БУСИНА

Эта бусина плетется на основе жгута в крестик. Схемы плетения квадратного жгута и жгута в крестик схожи между собой. Различие состоит лишь в том, что для плетения жгута в крестик подготовительный ряд набирается не из 4, а из 5–6 и большего числа бисеринок. Основной ряд плетется одной иглой по кругу на каждой бисеринке подготовительного ряда.

Заготовки бусин, сплетенные на 4 бисеринках, имеют форму брусочка с квадратным сечением. Заготовки, сплетенные на 6 и более бисеринках, имеют цилиндрическую форму. В поперечном сечении получается окружность. Чтобы получить бочкообразную бусину, надо расшить ее бисером или бусинами других размеров. Приведу пример.

Для плетения заготовки возьмите бисер диаметром 2 мм, а для заполнения промежутков между рядами – бисер диаметром 3 мм и бисер (бусинки) диаметром 4 мм.

Наберите на леску 6 бисеринок диаметром 2 мм и соедините в кольцо, завязав концы лески простым узлом. Это подготовительный ряд. 1-й основной и последующие 3 ряда (всего 4 основных ряда) плетутся в крестик по кругу тем же бисером. Верхние 6 бисеринок надо плотно замкнуть в кольцо, туго завязав концы лески простым узлом.

Начинать заполнение промежутков в получившемся цилиндрике надо от одной вершины к другой той леской, которая осталась после плетения заготовки. Промежутки между 1-м и 2-м основными рядами заполните бисеринкой диаметром 3 мм, между 2-м и 3-м – бусинкой диаметром 4 мм (это центр бусины), между 3-м и 4-м – бисеринкой диаметром 3 мм (у другого конца заготовки).

Так вы прошли от одного конца заготовки бусины к другому. Далее надо пройти через ближайшую бисеринку на торце заготовки и сделать следующий проход от одного конца бусины к другому. Всего будет шесть таких проходов – по числу бисеринок в подготовительном ряду. Закрепите леску простым узлом и повторно пройдите все ряды еще раз, немного натягивая леску, чтобы бусина стала тверже и прочнее. Промежутки между бисеринками в торце бусины можно заполнить мелким бисером. Леску закрепите и заделайте в бусину. Получилась бочкообразная бусина с выпуклой средней частью. Она не требует каркаса, так как сама держит форму.



Заготовка бочкообразной бусины



Процесс расшивки



Готовая бочкообразная бусина

РУССКАЯ ПЛЕТЕНАЯ БУСИНА

Отличительной особенностью техники изготовления русской плетеной бусины (округлой или овальной) является то, что заготовка плетется бисером разного размера и промежутки между рядами заполняются (расшиваются) также бисером и бусинками разного размера. Бусина обычно имеет акцент в центральной части, так как именно там максимальный диаметр заготовки и при расшивке эта часть заполняется самыми крупными бусинами. Наиболее удобны для этой цели продолговатые граненые бусины.

Бусина может иметь четное или нечетное количество основных рядов и в зависимости от этого выглядеть по-разному. При плетении бусины с четным числом рядов ось симметрии будет проходить по третьему основному ряду и она будет иметь ярко выраженный центр, состоящий из самых крупных граненых бусинок, расположенных точно посередине бусины в один ряд. При плетении бусины с нечетным числом рядов ось симметрии расположится между третьим и четвертым основными рядами, ее центр будет более сложным, так как самые крупные граненые бусинки расположены здесь в два ряда.

Советую сначала потренироваться и сплести два образца русской плетеной бусины.

Работа над бусиной состоит из двух этапов – плетение заготовки и заполнение промежутков между рядами.

Плетение заготовки бусины

Возьмите бисер трех размеров. Самый мелкий (М) – диаметром 2 мм, средний (С) – диаметром 2,5 мм, крупный (К) – диаметром 3,5 мм. Отрежьте от лески диаметром 0,14–0,15 мм отрезок длиной 1,5 м и вденьте его в бисерную иглу № 12.

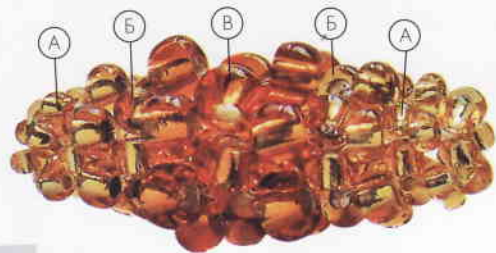
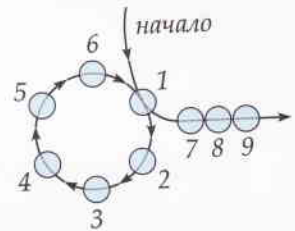
Образец 1 с четным числом рядов

Наберите 6 бисеринок М и соедините их в кольцо, завязав узелок между 1-й и 6-й бисеринками – это подготовительный ряд. Свободный конец лески должен быть не менее 10 см с тем, чтобы впоследствии его можно было заправить в плетение. Все следующие основные ряды плетите по кругу в крестик.

○ - размер М

○ - размер С

○ - размер К



Заготовка с четным числом рядов. Буквами показаны места последующего заполнения промежутков бисером соответствующего размера (см. с. 24)



1-й основной ряд плетите бисером М. Проденьте иглу с леской через бисеринку 1 и наберите 3 бисеринки (7, 8, 9). Проденьте иглу через бисеринки 1 и 2 и наберите 2 бисеринки (10 и 11). Проденьте иглу через бисеринки 7, 2 и 3 и наберите 2 бисеринки (12 и 13). Проденьте иглу через бисеринки 10, 3 и 4 и наберите 2 бисеринки (14 и 15). Проденьте иглу через бисеринки 12, 4 и 5 и наберите 2 бисеринки (16 и 17). Проденьте иглу через бисеринки 14, 5, 6 и 9 и наберите 1 бисеринку (18).

Проденьте иглу через бисеринки 16, 6, 9 и 8. Сплетен первый основной ряд.

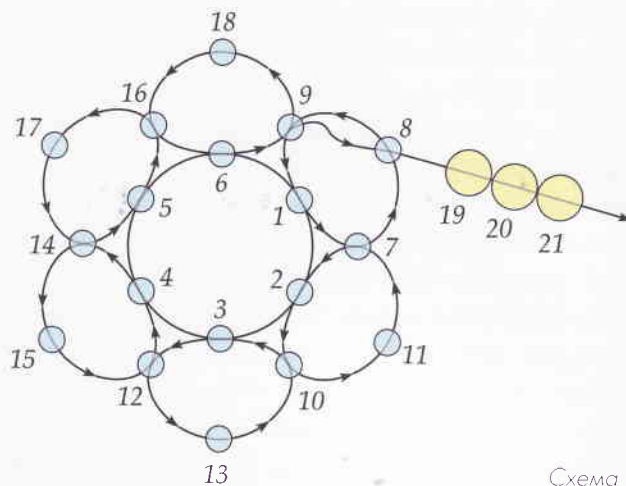


Схема 1



2-й ряд плетите бисером С. Наберите три бисеринки (19, 20 и 21). Проденьте иглу с набранными на леску тремя бисеринками через бисеринки 8 и 11 и наберите 2 бисеринки (22 и 23). Проденьте иглу через бисеринки 19, 11 и 13 и наберите 2 бисеринки (24 и 25). Проденьте иглу через бисеринки 22, 13 и 15 и наберите 2 бисеринки (26 и 27). Проденьте иглу через бисеринки 24, 15 и 17 и наберите 2 бисеринки (28 и 29). Проденьте иглу через бисеринки 26, 17, 18 и 21 и наберите 1 бисеринку (30). Проденьте иглу через бисеринки 28, 18, 21 и 20. Сплетен второй основной ряд.

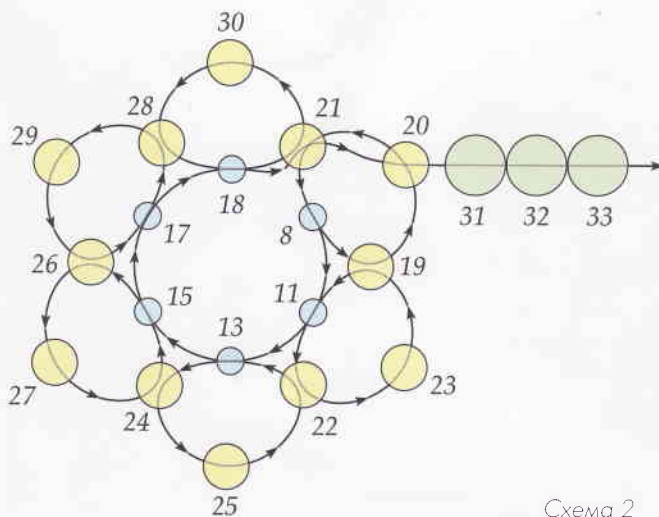
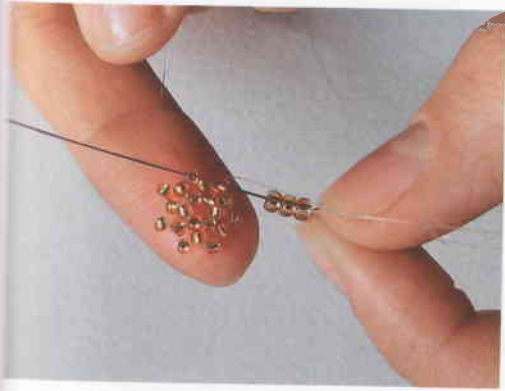


Схема 2



бисеринку (42). Проденьте иглу через бисеринки 40, 30, 33 и 32. Сплетен третий основной ряд.

3-й ряд в этой заготовке – центральный. Чтобы плетеная бусина получилась симметричной, вторую половину заготовки надо плести, меняя в каждом ряду размеры бисера.

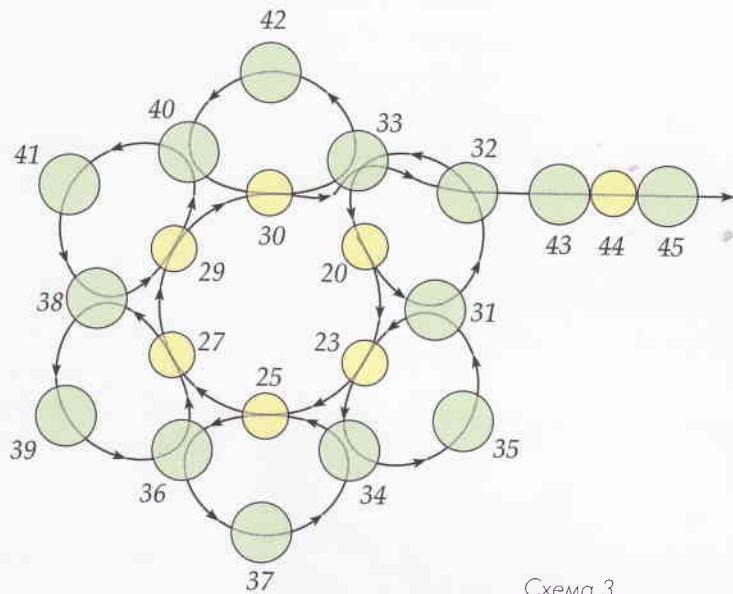
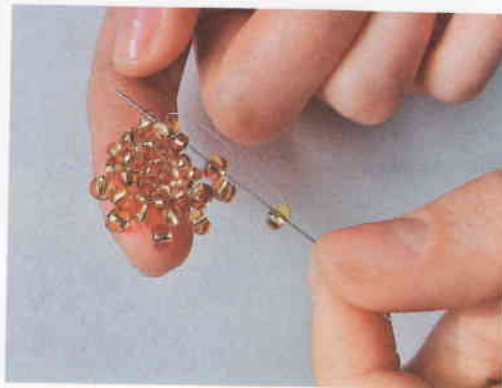
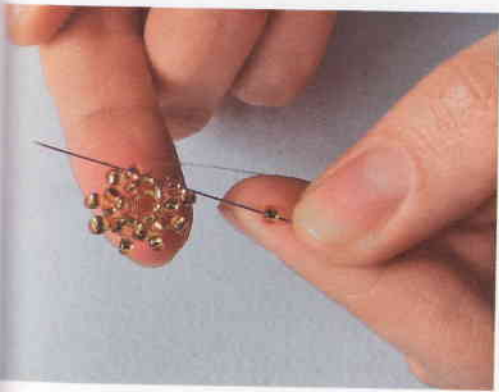


Схема 3



3-й ряд плетите бисером К. Наберите 3 бисеринки – 31, 32 и 33. Проденьте иглу с набранными на леску тремя бисеринками через бисеринки 20 и 23 и наберите 2 бисеринки (34 и 35). Проденьте иглу через бисеринки 31, 23 и 25 и наберите 2 бисеринки (36 и 37). Проденьте иглу через бисеринки 34, 25 и 27 и наберите 2 бисеринки (38 и 39). Проденьте иглу через бисеринки 36, 27 и 29 и наберите 2 бисеринки (40 и 41). Проденьте иглу через бисеринки 38, 29, 30 и 33 и наберите 1

В 4-м ряду надо чередовать бисер К и С.

Наберите 3 бисеринки – 43 К, 44 С и 45 К. Проденьте иглу с набранными на леску тремя бисеринками через бисеринки 32 и 35 и наберите 2 бисеринки (46 К и 47 С). Проденьте иглу через бисеринки 43, 35 и 37 и наберите 2 бисеринки (48 К и 49 С). Проденьте иглу через бисеринки 46, 37 и 39 и наберите 2 бисеринки (50 К и 51 С). Проденьте иглу через бисеринки 48, 39 и 41 и наберите 2 бисеринки (52 К и 53 С). Проденьте иглу через бисеринки 50, 41, 42 и 45 и наберите 1 бисеринку (54 С). Проденьте иглу через бисеринки 52, 42, 45 и 44. Закончился четвертый основной ряд.

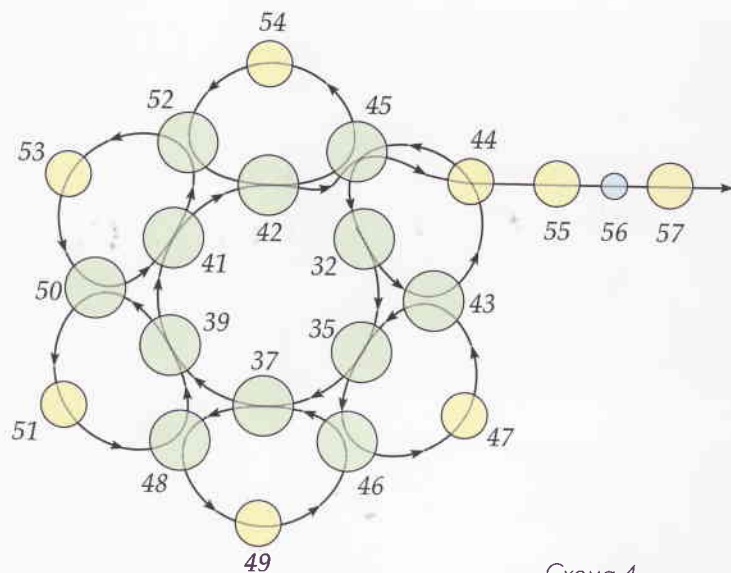


Схема 4



В 5-м ряду надо чередовать бисер С и М. Наберите 3 бисеринки – 55 С, 56 М и 57 С. Проденьте иглу с набранными на леску тремя бисеринками через бисеринки 44 и 47 и наберите 2 бисеринки (58 С и 59 М). Проденьте иглу через бисеринки 55, 47 и 49 и наберите 2 бисеринки (60 С и 61 М). Проденьте иглу через бисеринки 58, 49 и 51 и наберите 2 бисеринки (62 С и 63 М). Проденьте иглу через бисеринки 60, 51 и 53 и наберите 2 бисеринки (64 С и 65 М). Проденьте иглу через бисеринки 62, 53, 54 и 57 и набери-

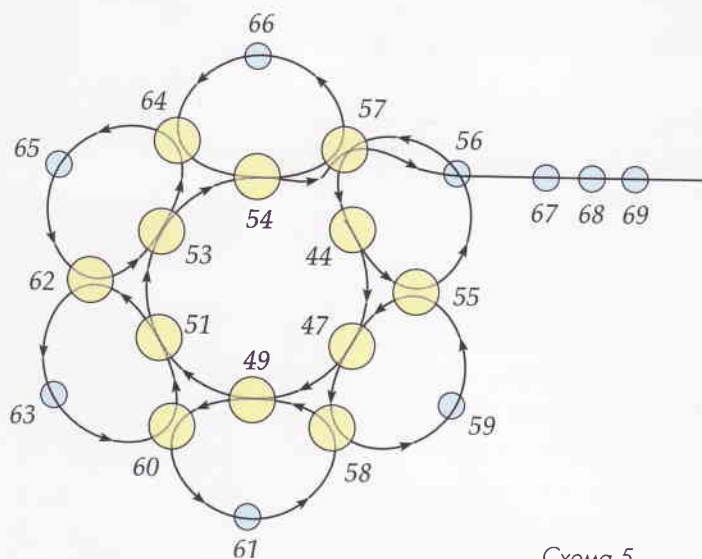


Схема 5

те 1 бисеринку (66 М). Проденьте иглу через бисеринки 64, 54, 57 и 56. Закончился пятый основной ряд.



и 75). Проденьте иглу через бисеринки 72, 63 и 65 и наберите 2 бисеринки (76 и 77). Проденьте иглу через бисеринки 74, 65, 66 и 69 и наберите 1 бисеринку (78). Проденьте иглу через бисеринки 76, 66, 69 и 68. Закончился шестой основной ряд.

Чтобы закрепить плетение, иглой с леской пройдите через бисеринки 71, 73, 75, 77, 78, 68 и, туго натянув леску, завяжите ее узлом между бисеринками 68 и 71, не отрезая. Свободным концом лески вы будете расширять заготовку, заполняя промежутки между рядами бисером и бусинками.

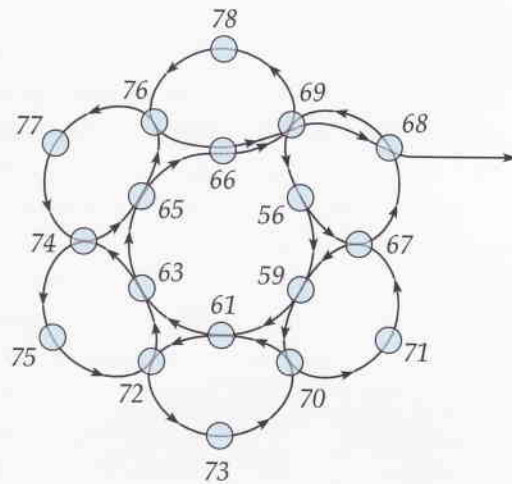
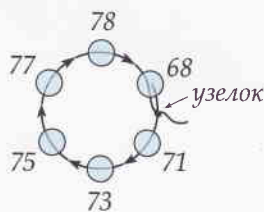


Схема 6



6-й ряд плетите бисером М. Наберите 3 бисеринки – 67, 68 и 69. Проденьте иглу с набранными на леску тремя бисеринками через бисеринки 56 и 59 и наберите 2 бисеринки (70 и 71). Проденьте иглу через бисеринки 67, 59 и 61 и наберите 2 бисеринки (72 и 73). Проденьте иглу через бисеринки 70, 61 и 63 и наберите 2 бисеринки (74



Образец 2 с нечетным числом рядов.

Образец 2 плетется по тем же схемам, что и образец 1 (см. с. 19–23). Он отличается только тем, что при плетении добавляется еще один ряд в центре (4-й), который плетется так же, как 3-й ряд.

Первые 3 основных ряда полностью аналогичны первому образцу.

4-й ряд плетите по схеме 3 бисером К.

5-й ряд плетите по схеме 4 бисером К и С.

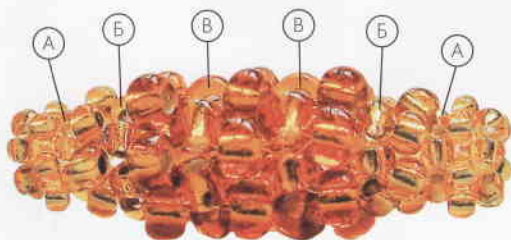
6-й ряд плетите по схеме 5 бисером С и М.

7-й ряд плетите по схеме 6 бисером М.

Следите за тем, чтобы в каждом ряду было столько же бисеринок, сколько было набрано в подготовительном ряду (в данном случае – шесть). Если в конце ряда вы заметили, что количество бисеринок изменилось, значит, во время плетения произошел сбой. Придется распустить плетение и понять, где ошибка.

Сплетенная заготовка не держит форму. Чтобы получить твердую бусину, надо заполнить промежутки между рядами бисером и бусинами подходящего размера.

Заготовка с нечетным числом рядов



Заполнение промежутков между рядами бисером и бусинами

Поскольку бисер, который используется для плетения заготовки, обычно немного различается по размерам, то и отверстия между рядами получаются разными. Задача состоит в том, чтобы подобрать по размеру отверстий бисер и бусины, которые точно лягут между рядами, не вызывая деформации бусины.

На фотографиях показаны два варианта неправильного подбора бисера и бусин для заполнения промежутков. В первом случае размер бусины в центре меньше отверстия между рядами. Бусина не получится твердой, она будет деформироваться при сжатии ее пальцами. Во втором случае размер бусины в центре больше отверстия между рядами и бусина сильно выгнулась уже при первом проходе леской между ее торцами, что не позволит продолжить заполнение при остальных проходах. Подобные деформации при расшивке могут быть и в других местах в случае неправильного подбора материала. Однако понимание того, как нужно подбирать бусинки и бисер, очень быстро придет с опытом работы.

Для заполнения отверстий между рядами возьмите бисер и бусинки немного большего размера, чем те, которые были использованы при плетении заготовки: бисер диаметром 2,5 мм – А (немного больше, чем М), бисер диаметром 3 мм – Б (немного больше, чем С) и граненые бусины диаметром 4,5–5 мм – В (больше, чем К).

Перед вами сплетенная заготовка, и вы завязали узелок между 68-й и 71-й бисеринками (для образца 1). Пройдите иголкой с леской через бисеринки 71 и 70.

Заполните промежутки между рядами следующим образом: между 6-м и 5-м рядами – бисером А, между 5-м и 4-м – бисером Б, между 4-м и 3-м – буси-



нами В, между 3-м и 2-м – бисером Б, между 1-м и 2-м рядами – бисером А.

Так вы прошли от одного торца бусины к другому (первый проход). Далее надо пройти через ближайшую бисеринку на торце заготовки и сделать обратный проход. Всего будет шесть таких проходов по числу бисеринки в подготовительном ряду.

Для образца 2 заполните промежутки между рядами следующим образом: между 7-м и 6-м рядами – бисером А, между 6-м и 5-м – бисером Б, между 5-м и 4-м – бусинами В, между 4-м и 3-м – бусинами В, между 3-м и 2-м – бисером Б, между 2-м и 1-м рядами – бисером А.

Заполняя последовательно все промежутки между рядами, проходя каждый раз от одного края заготовки к противоположному, вы получаете бусину, которая практически является готовой. Но почти всегда требуется еще раз пройти леской от одного конца бусины к другому по всей расшивке, поскольку во время первого прохода натяжение лески могло быть неодинаковым и плотность бусины осталась неравномерной. Для придания особой прочности бусине леску нужно закреплять простым узлом во время второго прохода в каждом ряду.

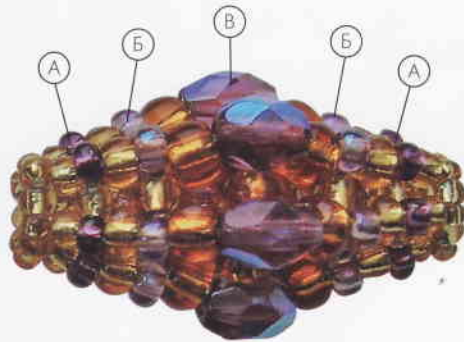
Если при плетении заготовки размер бисера на краях и в центре сильно различается, то бусина получается выпуклой, почти круглой, а если размер бисера меняется незначительно, бусина выглядит овальной, похожей на дирижабль. Соответственно должен меняться размер бисера и бусинок при расшивке. Обращаю ваше внимание на то, что крайне важно сохранить симметричность бусины при плетении и при заполнении заготовки. Сделав несколько бусин, вы поймете, насколько важно качество бисера для изготовления объемной бусины и как сильно

зависит ее вид от формы и размера исходного материала.

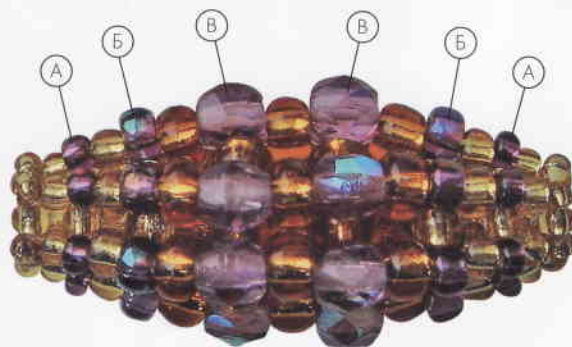
Можно сплести за вечер одну бусинку, через день – другую. Сделав третью, уже можно создать современное ожерелье с использованием дополнительных материалов, разных техник крепления и сборки. Для плетеных бус она особенно важна, так как форма готового украшения зависит не только от самих плетеных бусин, но и от того, как они соединены в изделии. В результате вы получите оригинальное, не похожее на другие украшения.

Подготовьте все для работы, спокойно начните ее, и вы незаметно для себя погрузитесь в состояние медитации. Бисеринка за бисеринкой вы будете нанизывать стеклянные шарики, и умиротворение заполнит вашу душу.

Готовая бусина с четным числом рядов



Готовая бусина с нечетным числом рядов



бусы Модели



Для каждой модели в книге дано подробное описание материалов, из которых выполнены бусы. Однако надо учитывать, что для лучшего результата следует руководствоваться не только рекомендациями по подбору бисера, но и внутренним чувством гармонии, присущим каждому человеку. В продаже есть столько бисера, бусин, рубки, стекляруса различных форм, размеров и оттенков, что выбрать подходящие сочетания цвета и фактуры материала можно в любом случае, даже если вы не найдете именно тот материал, который рекомендован в книге. Иногда лучше вообще поменять всю цветовую гамму и прийти к новому решению, опираясь на идеи, которые вы почерпнете из этой книги. Цифры на фотографиях соответствуют номерам, которыми в перечне материалов обозначены виды бисера, использованные в изделии. В описаниях моделей не везде детально показан процесс выполнения какого-то этапа. В случае затруднений обращайтесь к разделам «Крепление и сборка бус» и «Плетение бусин».

БРОНЗОВЫЕ БУСЫ

Для плетения бусин и сборки этих бус вам потребуется минимальное количество времени, однако эффект превзойдет ваши ожидания.

Материалы

- ① Бисер бронзовый граненый диаметром 2 мм
 - ② Бисер цвета старой меди диаметром 2,5 мм
 - ③ Граненые бусины бронзового цвета диаметром 4 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик золотого или коричневого цвета 65 см
Фиксаторы медного цвета
Замок-карабин медного цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Сплетите 11 заготовок кубиков (см. с. 15) из граненых бусин бронзового цвета диаметром 4 мм и по вершинам расшейте их бисером цвета старой меди диаметром 2,5 мм.

Соберите бусы на ювелирный тросик. Наберите граненую бусину, фиксатор, граненую бусину, замок. Кончик тросика проденьте через граненую бусину, фиксатор, граненую бусину. Оставьте хвостик длиной около 1,5–2 см, сделав у замка петельку длиной 5 мм, и закрепите фиксатор. Теперь у вас готов отрезок тросика с зафиксированным замком для того, чтобы на него нанизать все компоненты бус. Наберите бисеринку цвета старой меди, затем бронзовый граненый бисер диаметром 2 мм на длину 1,2 см, бисеринку цвета старой меди, граненую бусину диаметром 4 мм. Повторите этот раппорт еще шесть раз. Так вы набрали первую боковую часть бус.

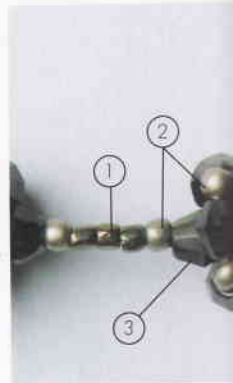
Далее начинайте набирать центральную часть бус. Наберите сплетенный кубик, граненую бусину диаметром 4 мм, бисеринку цвета старой меди, 3 граненые бронзовые бисеринки диаметром 2 мм, бисеринку цвета старой меди, граненую бусину бронзового цвета и далее повторите этот раппорт еще десять раз.

Наберите вторую боковую часть аналогично первой. Наберите колечко замка и закрепите фиксатор (см. с. 10). В этих бусах с каждой стороны использовано по одному фиксатору, так как бусы легкие.

Длина бус в готовом виде 54–55 см. Однако ее можно изменить, увеличивая или уменьшая размер боковых частей.

Для изготовления сережек потребуются два кубика, расшитых бисером, две швензы и небольшой отрезок ювелирного тросика (не забудьте про припуск 10 см на заделку концов. То, что вы работаете с маленьким отрезком тросика, не должно вызывать иллюзию, что для заделки вам потребуется меньший хвостик). Наберите на ювелирный тросик бусину-кубик и бронзовый бисер и прикрепите с помощью фиксаторов сережки к швензе.

На мой взгляд, комплект бус и сережек хорошо смотрится, когда бусы короткие и сделаны не из крупных бусин или когда они достаточно длинные. К крупным бусам по шее подойдут маленькие серьги или от них стоит отказаться, выбрав вторым элементом комплекта браслет, сплетенный в той же технике. И, конечно же, надо учитывать особенности фигуры, лица и костюма.





РОЗОВЫЕ БУСЫ

Иногда покупка бисера происходит под влиянием порыва: я смотрю на разные упаковки, а рука так и тянется к бисеру определенного цвета, или размера, или фактуры, и почему это происходит – неясно. Зато когда приходишь домой, хочется сразу же начать работать именно с этим только что купленным бисером.

Так произошло и с довольно крупным (диаметром 4 мм) розовым тертым бисером. Зачем захотелось его купить, непонятно: делать розовые бусы я не собиралась. Тем не менее сразу же по приходу домой я сплела из него кубики, отложила их в сторону, а затем сделала в технике квадратного жгута длинные, в четыре ряда, заготовки. Они немного полежали, пока не нашлись граненые бусины подходящего размера и оттенка для расшивки: что-то звеняще-льдистое на солнце.

Материалы

- ① Бисер розовый прозрачный матовый (тертый) диаметром 4 мм
 - ② Бисер розовый прозрачный матовый диаметром 2 мм
 - ③ Граненые бусины прозрачные с золотой жилкой диаметром 4 мм
 - ④ Граненые бусины прозрачные светло-аметистовые диаметром 4 мм
 - ⑤ Граненые бусины прозрачные светло-розовые диаметром 3 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм
Замок-карабин серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Сплетите заготовку на основе квадратного жгута в четыре ряда из розового прозрачного матового бисера диаметром 4 мм. Закрепите леску простым узлом и не отрезайте ее. Промежутки между рядами заполните гранеными бусинами. Заделайте в плетеную бусину кончик лески, закрепив его простым узлом несколько раз. Вершины (торцы) бусины заполните маленькими гранеными бусинами светло-розового цвета диаметром 3 мм. Всего нужно сделать девять таких бусин.

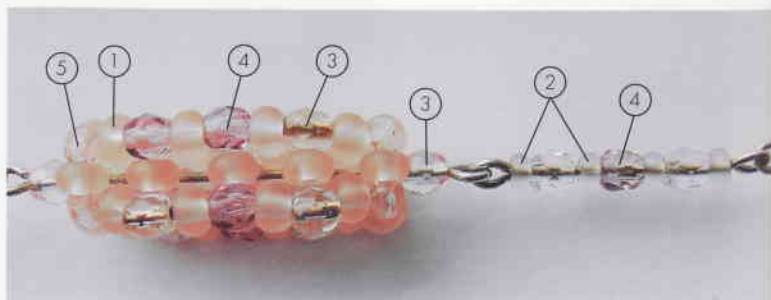
Бусины получаются довольно массивными. Если их собрать на тросик, они смотрелись бы тяжело. Гораздо лучше смонтировать бусы в проволочной технике, сделав промежуточные звенья. Тогда между массивными бусинами образуется просвет, который оттеняет нежный цвет розового бисера.

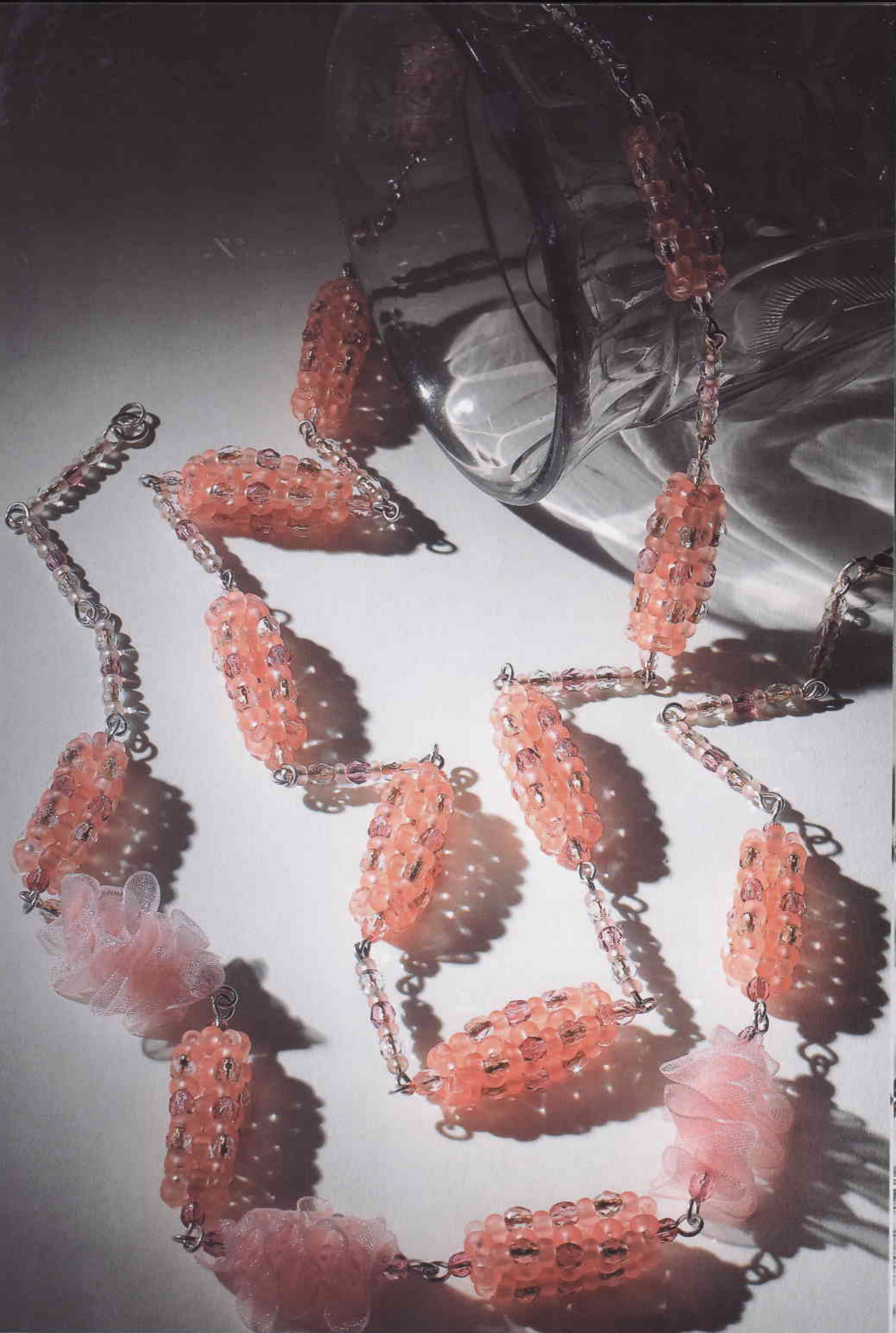
Звенья с плетеными бусинами и промежуточные звенья собираются на штифты (отрезки проволоки с петлей на конце). Надо сделать десять промежуточных звеньев.

Соедините между собой звенья с бусинами и промежуточные звенья. Присоедините замок и колечко. Длина бус приблизительно 60 см.



Впоследствии я не раз возвращалась к этому чудесному розовому бисеру и сделала несколько вариантов украшений, в том числе комплект с органзой. Как это сделать, вы узнаете из раздела «Бусы с текстилем» (см. с. 72).





КРАСНЫЕ БУСЫ

Привлекательность этой модели состоит в точности подбора цветовых сочетаний. К светло-розовому цвету матового бисера подходит темно-розовый блестящий, а с ними обоими хорошо сочетается темно-красный (цвета граната). Мне удалось подобрать бусины разного вида, размера и формы абсолютно одинакового оттенка темно-красного цвета. Именно поэтому бусы выглядят элегантно и строго.

Одним словом, когда в магазине вам понравился цвет каких-то бусин, внимательно посмотрите, нет ли там других бусин и бисера такого же оттенка. Возможно, впоследствии вы сможете создать украшение с подобным набором.

Материалы

- ① Бисер розовый прозрачный матовый (тертый) диаметром 4 мм
 - ② Бисер темно-розовый прозрачный блестящий диаметром 2,5 мм
 - ③ Бусины темно-красные прозрачные бочкообразной формы диаметром 2,5 мм
 - ④ Бусины темно-красные прозрачные круглые диаметром 5 мм
 - ⑤ Бусины темно-красные прозрачные фантазийной формы 10x12 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик 210 см
Фиксаторы серебристого цвета
Замок-«лягушка» серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Из розового матового бисера диаметром 4 мм сплетите три кубика и заполните вершины темно-розовым бисером диаметром 2,5 мм.

Из темно-розового бисера диаметром 2,5 мм сплетите заготовку на основе квадратного жгута в четыре ряда. Сделайте десять таких заготовок и заполните отверстия между рядами темно-красными бочкообразными бусинами диаметром 2,5 мм. Соберите бусы по схеме-фотографии.

Обращаю внимание на выбор замков. Здесь идеально подходит замок «лягушка» серебристого цвета.

К этой модели бус можно сплести браслет.

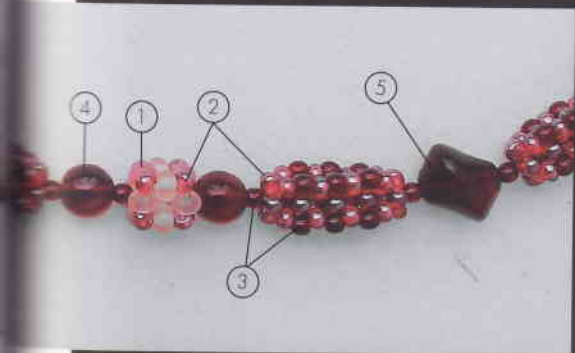


В технике плетения бусин на основе квадратного жгута в несколько рядов хорошо смотрится бисер золотистого цвета в сочетании с бисером любого яркого оттенка. Бусины для этой модели сплетены не на леске, а на темно-красной лавсановой нити, которая в просветах отлично сочетается с коралловым бисером. Для браслета надо сплести

пять бусин. Заготовки плетутся на основе квадратного жгута из золотистого бисера диаметром 2 мм в 5 рядов и расшиваются коралловым бисером диаметром 2,5 мм. Промежуточные бусины-кубики плетутся из кораллового бисера и расшиваются золотистым бисером. Всего надо сплести шесть таких промежуточных звеньев.

Для сережек плетутся две бусины из золотистого бисера в 5 рядов, два промежуточных звена из кораллового бисера в 2 ряда и два кубика из кораллового бисера. Серьги, в отличие от всех остальных моделей, собираются с помощью лавсановой нити красного цвета и крепятся на швензы петельками, на которые набран золотистый бисер.

Попробуйте сплести браслет и серьги, заменив коралловый бисер на бирюзовый и взяв нить темно-синего цвета.



РОЗОВЫЕ БУСЫ ДЛИННЫЕ

Создание длинных бус более трудоемко. Во-первых, для них требуется больше заготовок. Во-вторых, композиция изделия большой длины сложнее.

Толчком к созданию этих длинных бус послужили красивые прозрачные бусины с эффектом льда. На солнце они играют радужными вспышками света.

Бусы состоят из 18 кубиков, сплетенных в технике квадратного жгута. Они собраны в двухметровые бусы на ювелирный тросик и закреплены фиксаторами.

Материалы

- ① Бусины круглые розовые прозрачные с эффектом льда диаметром 4 мм
 - ② Бисер сиренево-розовый блестящий диаметром 2 мм
 - ③ Рубка рубиновая «огонек» длиной 2 мм
 - ④ Бусины желто-розовые прозрачные с эффектом льда диаметром 8 мм
 - ⑤ Стеклярус витой непрозрачный сиреневый с переливом в бордовый цвет длиной 10 мм
 - ⑥ Бисер золотистый (с соломенным оттенком) диаметром 1,8 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик 200 см
Фиксаторы цвета никеля
Швензы цвета никеля

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы, круглогубцы

Сплетите в технике квадратного жгута 18 заготовок кубиков из розовых бусин с эффектом льда диаметром 4 мм и заполните их вершины блестящим сиренево-розовым бисером. Отрежьте тросик нужной длины для сборки бус.

Нанижите на ювелирный тросик компоненты бус по следующей схеме: по одной – розовую бусину с эффектом льда диаметром 4 мм, бусину-кубик, розовую бусину с эффектом льда диаметром 4 мм, рубиновую рубку, золотистую бисерину, стеклярус, золотистую бисерину, рубиновую рубку, желто-розовую бусину с эффектом льда диаметром 8 мм, рубиновую рубку, золотистую бисерину, стеклярус, золотистую бисерину, рубиновую рубку, розовую бусину с эффектом льда диаметром 4 мм, рубиновую рубку, золотистую бисерину, стеклярус, золотистую бисерину, рубиновую рубку, желто-розовую бусину диаметром 8 мм, рубиновую рубку, золотистую бисерину, стеклярус, золотистую бисерину, рубиновую рубку. Набор повторить 18 раз.

Возьмите концы ювелирного тросика двумя руками, держите их крепко и аккуратно встряхните, чтобы все бусинки легли ровно.

На этом этапе надо остановиться и подойти к зеркалу с еще не закрепленными бусами. Все ли вас в них устраивает? Представьте себе, что бусы будут несколько раз обернуты вокруг шеи. Как они будут лежать в этом случае? Не надо ли сплести дополнительные элементы или изменить раппорт?

Бусы надо соединить с помощью четырех фиксаторов, так как они длинные и фиксация должна быть прочной. Закрепите фиксаторы (см. с. 13), не забывая оставить на свободу облегания 5 мм тросика. Аккуратно заправьте его концы в отверстия бусин и обрежьте хвостики.



Для изготовления длинных сережек требуются два кубика, расширенных бисерин, две швензы и прозрачная леска. Сделайте элементы сережек в проволоочной технике и закрепите их между собой.



ЯНТАРНЫЕ БУСЫ

Иногда в продаже встречаются упаковки с бисером одного размера и качества, но разных цветов (так называемый бисер-микс). Цвета обычно великолепно сочетаются друг с другом.

В моих запасах давно лежал пакетик довольно крупного бисера-микс медового и лимонного цветов. Когда мне попались прозрачные граненые бусины с черными, как бы тигровыми, разводами, то я сразу же поняла, что можно сделать оригинальные бусы.

И что интересно: использован бисер медового и лимонного цветов, «тигровые» бусины, а бусы получились янтарными!

Материалы

- ① Бисер медового цвета прозрачный матовый диаметром 4 мм
- ② Бисер лимонного цвета прозрачный матовый диаметром 4 мм
- ③ Граненые бусины коричневые прозрачные диаметром 3 мм
- ④ Граненые бусины коричневые с черными разводами прозрачные диаметром 4 мм
- ⑤ Граненые бусины коричневые с черными разводами прозрачные диаметром 10–12 мм
- ⑥ Бисер желтый прозрачный матовый диаметром 2 мм

Леска диаметром 0,14–0,16 мм

Ювелирный тросик 56 см

Фиксаторы медного цвета

Замок-карабин коричневого или медного цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

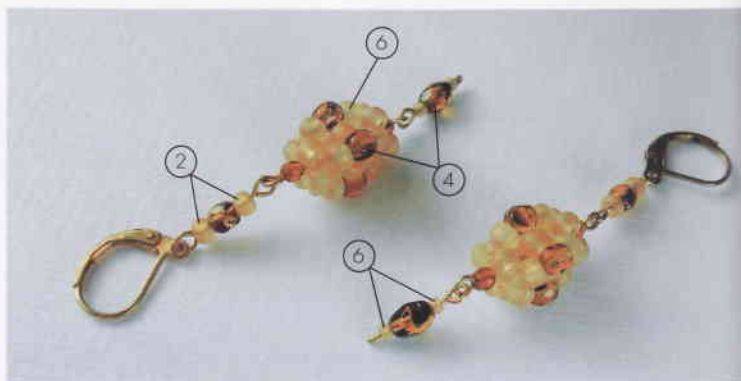
Из бисера медового цвета и бисера лимонного цвета диаметром 4 мм сплетите заготовки на основе квадратного жгута в 2 ряда (1 подготовительный и 2 основных). Промежутки между 1-м и 2-м основными рядами заполните мелкими гранеными бусинами с черными разводами диаметром 4 мм. Всего надо сплести 6 бусин медового и 4 бусины лимонного цвета.

Соберите бусы по схеме-фотографии. Их длина около 46 см.

Вторая модель сделана с использованием плетеных бусин по всей длине и собрана на ювелирный тросик. Длину вы можете выбрать сами. Они будут хорошо смотреться как в длинном, так и в коротком вариантах.

Сделайте серьги, выбрав цвет бисера, который вам больше нравится: лимонный или медовый.

Если не удастся достать граненые бусины с черными разводами диаметром 10–12 мм, сплетите нужное количество бусин-кубиков из прозрачного коричневого бисера или из мелких граненых бусин. Можно также попробовать сплести бочкообразную бусину из более мелкого бисера или придумать другие варианты.





ГОЛУБЫЕ БУСЫ

Плетеные бусины получаются довольно массивными. Чтобы бусы выглядели не тяжелыми, а величественными, использованы крупные бусины из венецианского стекла.

Материалы

- ① Бисер голубой прозрачный матовый (тертый) диаметром 4 мм
 - ② Бисер голубой прозрачный с белой жилкой диаметром 2 мм
 - ③ Граненые бусины прозрачные диаметром 4 мм
 - ④ Граненые бусины светло-розовые прозрачные диаметром 4 мм
 - ⑤ Граненые бусины прозрачные с розовыми, синими и зелеными разводами диаметром 5 мм
 - ⑥ Венецианские бусины диаметром 15 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

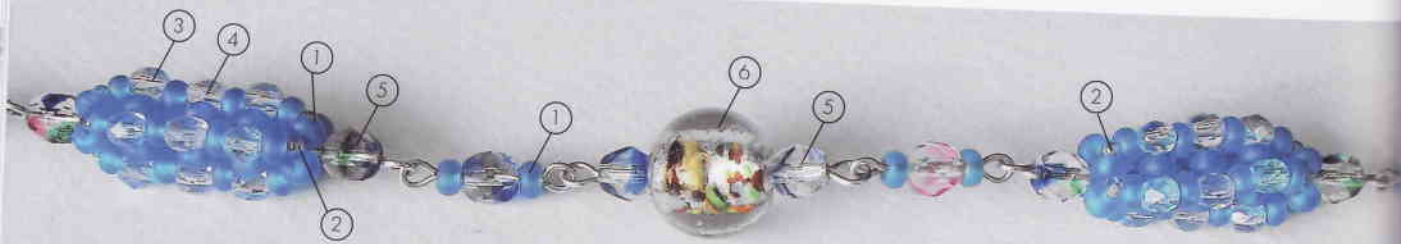
Сплетите заготовку в 4 ряда на основе квадратного жгута матовым голубым бисером диаметром 4 мм. Закрепите леску простым узлом и не отрезайте ее. Промежутки между рядами заполните гранеными бусинами. Вершины (торцы) бусины заполните голубым бисером

с белой жилкой диаметром 2 мм. Всего надо изготовить 12 таких бусин.

Сделайте звенья с бусинами в проволочной технике. Отрежьте кусок проволоки длиной 6 см и сделайте петельку на конце. На полученный штифт нанижите граненую бусину диаметром 5 мм, плетеную бусину, граненую бусину диаметром 5 мм и сделайте на конце петлю.

Сделайте 16 промежуточных звеньев. На штифт длиной 2,5 см нанижите голубую бисеринку диаметром 4 мм, граненую бусину диаметром 5 мм, голубую бисеринку диаметром 4 мм. Сделайте также четыре промежуточных звена с венецианскими бусинами. На штифт длиной 4,5 см нанижите граненую бусину диаметром 5 мм, венецианскую бусину, граненую бусину диаметром 5 мм.

Начните собирать бусы, чередуя звено с плетеной бусиной, промежуточное звено, звено с плетеной бусиной, промежуточное звено, звено с плетеной бусиной, промежуточное звено, звено с венецианской бусиной. Повторите этот раппорт еще три раза. Длина бус в готовом виде около 95 см.





РОЗОВЫЕ БУСЫ С ОВАЛЬНЫМИ БУСИНАМИ

Розовый бисер, из которого сделаны несколько моделей, довольно крупный. Как он поведет себя, если сплести из него большие овалы бусины? Чтобы украшение было изящным, лучше сделать его из бусин разных размеров.

Материалы

- ① Бисер розовый прозрачный матовый (тертый) диаметром 4 мм
 - ② Бисер розовый прозрачный матовый диаметром 2 мм
 - ③ Бисер темно-розовый прозрачный диаметром 2,5 мм
 - ④ Граненые бусины прозрачные с золотой жилкой диаметром 4 мм
 - ⑤ Диски из розового стекла диаметром 6 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Проволока посеребренная диаметром 0,6–0,8 мм

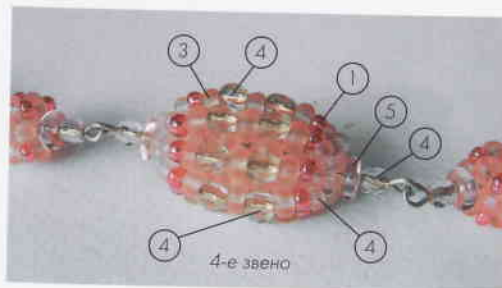
Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Для этой модели надо сплести три вида бусин.

Первый. Сплетите шесть заготовок кубиков из розового матового бисера диаметром 4 мм и заполните вершины темно-розовым прозрачным бисером диаметром 2,5 мм.

Второй. Сплетите четыре заготовки на 6 бисеринках из розового матового бисера диаметром 4 мм в два основных ряда. Промежутки между 1-м и 2-м основными рядами заполните гранеными прозрачными бусинами с золотой жилкой диаметром 4 мм. Замкните в круг 6 верхних бисеринок. По торцам заготовки промежутки между бисеринками расшейте темно-розовым прозрачным бисером диаметром 2,5 мм.



Третий. Сплетите заготовку для бусины на 8 бисеринках в 5 рядов в технике русской плетеной бусины по схеме:

8 бисеринок светло-розового бисера диаметром 2 мм соедините в кольцо;

1-й ряд – розовый бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – розовый бисер диаметром 4 мм;

3-й ряд – розовый бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – розовый бисер диаметром 4 мм и диаметром 2 мм;

5-й ряд – розовый бисер диаметром 2 мм.

Верхние 8 бисеринок соедините в кольцо и закрепите простым узлом.

Промежутки между рядами заготовки заполните по следующей схеме: темно-розовым бисером – между 1-м и 2-м рядами; прозрачными гранеными бусинами с золотой жилкой – между 2-м и 3-м рядами и между 3-м и 4-м рядами; темно-розовым бисером – между 4-м и 5-м рядами.

Можно сделать еще один вариант бус с использованием розового бисера. К нему добавлены бусины светло-зеленого (бутылочного) цвета.



Для того чтобы собрать эти бусы, надо сделать четыре вида звеньев из сплетенных бусин.

Первое звено. На штифт из проволоки длиной 5 см нанижите: темно-розовую бисерину диаметром 2,5 мм, граненую бусину диаметром 4 мм, розовый диск, граненую бусину диаметром 4 мм, темно-розовую бисерину диаметром 2,5 мм. Таких звеньев потребуется 12.

Второе звено. На штифт из проволоки длиной 6,5 см нанижите: граненую бусину диаметром 4 мм, розовый диск, плетеную бусину-кубик (первый вид), розовый диск, граненую бусину диаметром 4 мм. Таких звеньев потребуется шесть.

Третье звено. На штифт из проволоки длиной 9 см нанижите: граненую бусину диаметром 4 мм, розовый диск, плетеную бусину (второй вид), розовый диск, граненую бусину диаметром 4 мм. Таких звеньев потребуется четыре.

Четвертое звено. На штифт из проволоки длиной 9 см нанижите: граненую бусину диаметром 4 мм, розовый диск, плетеную бусину (третий вид), розовый диск, граненую бусину диаметром 4 мм. Такое звено нужно одно.

Соберите звенья по схеме-фотографии. Длина бус – 60 см.



СЕРЫЕ БУСЫ

К плетению бус можно подходить по-разному: идти от материала, которым располагаешь, или искать нужный бисер и придумывать изделие к определенному костюму.

Когда идешь от материала, бусы получаются универсальными, они подходят почти ко всему. Так произошло и с серыми бусами. Мне попался прозрачный, почти светящийся серый бисер с сиреневой жилкой. Сделав несколько простых бочкообразных бусин, я поняла, что из них получится красивое ожерелье, если добавить в центре несколько крупных плетеных бусин с использованием фиолетового бисера с серебряной жилкой.

Материалы

- ① Бисер светло-серый прозрачный диаметром 3,5 мм
- ② Бисер серый с сиреневой жилкой прозрачный диаметром 3 мм
- ③ Граненые бусины черно-бронзовые диаметром 4 мм
- ④ Бронзовый бисер «шарлотка» диаметром 2 мм
- ⑤ Фиолетовый бисер с серебряной жилкой диаметром 3 мм

Леска диаметром 0,14–0,16 мм

Ювелирный тросик длиной 55 см

Фиксаторы серебристого или черного цвета

Замок-«лягушка» серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Надо сплести два вида бусин.

Первый. Заготовка плетется из серого бисера с сиреневой жилкой диаметром 3 мм. 6 бисеринок подготовительного ряда замкните в круг и плетите 3

основных ряда. Заполните промежутки: между 1-м и 2-м основными рядами светло-серым бисером диаметром 3,5 мм; между 2-м и 3-м рядами – светло-серым бисером диаметром 3,5 мм. По торцу бусины заполните промежутки бронзовой «шарлоткой».

Бисер «шарлотка» нечасто встречается в продаже. Его отличительной особенностью является то, что одна сторона круглой бисеринки как бы срезана. Эта грань дает превосходный блеск, который и добавляет в украшение яркий штрих. Если вы не смогли найти такой бисер, можно подобрать какой-либо другой, который ярко блестит, например, коричневый бисер с серебристой жилкой внутри или с радужным напылением.

Всего надо сплести десять таких бусин.

Второй. Для заготовки 6 серых бисеринок с сиреневой жилкой диаметром 3 мм замкните в круг и плетите 4 основных ряда.

1-й ряд – серый бисер с сиреневой жилкой;

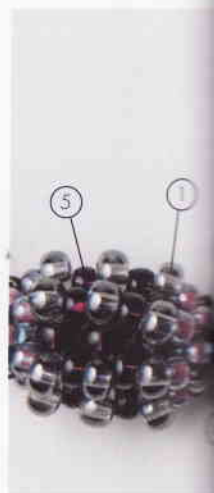
2-й ряд – чередование серого бисера с сиреневой жилкой и фиолетового бисера с серебряной жилкой;

3-й ряд – фиолетовый бисер с серебряной жилкой.

4-й ряд – серый бисер с сиреневой жилкой.

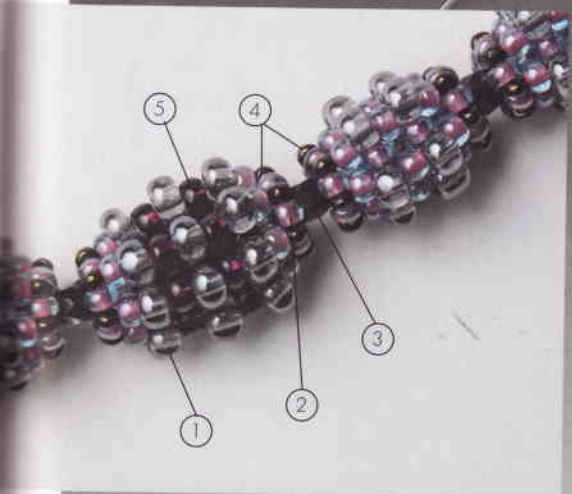
Заполните промежутки заготовки между рядами светло-серым бисером, а по торцу бусины – бронзовой шарлоткой.

Всего надо сплести три такие бусины. Соберите бусы по следующей схеме: бронзовая «шарлотка», светло-серая бисерина, бронзовая «шарлотка», граненая черно-бронзовая бусина. Повторяя этот раппорт, надо набрать 10 см.



Бисер-шарлотка





Далее наберите плетеную бусину первого вида, граненую черно-бронзовую бусину. Повторите этот набор три раза, потом наберите плетеную бусину второго вида, граненую черно-бронзовую бусину, плетеную бусину второго вида, которая является центром бус.

Общая длина бус «по шее» – 45–47 см. Увеличить или уменьшить размер можно, добавив или удалив бусинки на концах изделия.



ВОДЫ НИЛА

В этих бусах использован новый прием плетения на основе квадратного жгута: заготовки для бусин надо плести, увеличивая размер бисерин к центру бусины и соответственно уменьшая от центра. Несмотря на контрастные цвета бисера и бусин, из которых сплетены эти бусы, они очень элегантны. С правильно подобранными аксессуарами бусы удачно дополняют деловой костюм и напомнят об отдыхе в дальних странах.

Материалы

- ① Бисер желтый прозрачный матовый (тертый) диаметром 2 мм
- ② Бисер желтый прозрачный матовый диаметром 3 мм
- ③ Бисер желтый прозрачный матовый диаметром 4 мм
- ④ Бисер коричневый прозрачный матовый диаметром 2 мм
- ⑤ Бусины светло-зеленые прозрачные фантазийной огранки диаметром 5 мм
- ⑥ Бусины светло-зеленые прозрачные фантазийной огранки диаметром 7 мм
- ⑦ Бусины светло-коричневые граненые прозрачные диаметром 5 мм длиной 7 мм

Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик золотистый или бронзового цвета длиной 52 см
Фиксаторы медного цвета
Замок медного цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Заготовка плетется на 4 бисеринках на основе квадратного жгута в 6 рядов.

Подготовительный ряд – 4 желтые бисеринки диаметром 2 мм замкните в кольцо.

1-й ряд – желтый бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – желтый бисер диаметром 3 мм;

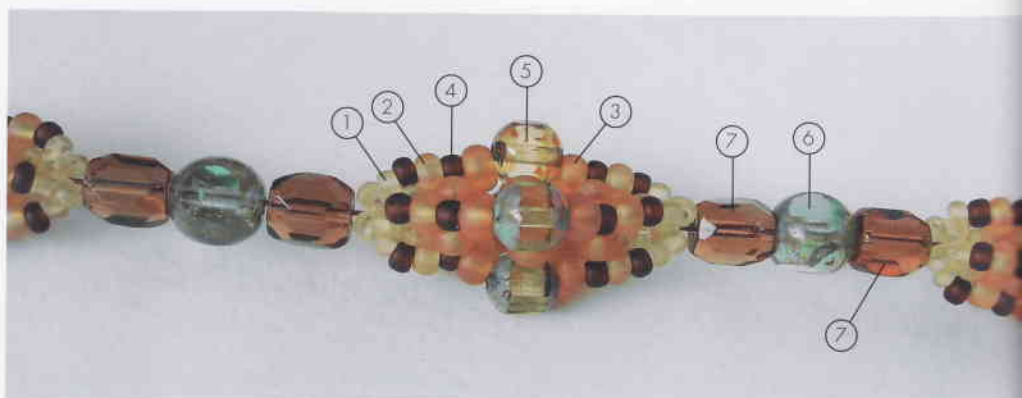
3-й ряд – желтый бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – желтый бисер диаметром 4 мм и 3 мм;

5-й ряд – желтый бисер диаметром 3 мм и 2 мм;

6-й ряд – желтый бисер диаметром 2 мм.

Расшейте заготовку по схеме-фотографии. Всего надо сплести восемь таких бусин. Соедините их между собой на ювелирном тросике тремя стеклянными бусинами: граненой светло-коричневой, светло-зеленой фантазийной огранки и граненой светло-коричневой. Длина бус около 44 см.





ОАЗИС

Это нарядное ожерелье не наденешь к деловому костюму. Оно вызывает ассоциации с солнцем, песком и драгоценной прохладой оазиса. К данной модели подходит фурнитура медного или темно-коричневого цвета. Смешивать цвета фурнитуры в одном изделии не рекомендуется. Исключение можно сделать только для замка.

Материалы

- ① Бисер желтый прозрачный матовый (тертый) диаметром 2 мм
 - ② Бисер коричневый прозрачный матовый диаметром 2 мм
 - ③ Бисер темно-коричневый матовый просвечивающий диаметром 3,5 мм
 - ④ Бисер желтый прозрачный матовый диаметром 4 мм
 - ⑤ Бусины – имитация бирюзы диаметром 5 мм
 - ⑥ Бусины прозрачные светло-зеленые фантазийной огранки диаметром 5 мм
- Штифты с петелькой на конце темно-коричневого или медного цвета
Штифты-гвоздики темно-коричневого или медного цвета
Кольца темно-коричневого или медного цвета диаметром 4–5 мм
Замок медного цвета

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Для изготовления этой модели потребуется сплести бусины двух видов и сделать декоративные элементы, которые украсят ожерелье.

Первый. Плетите заготовку на основе квадратного жгута в 4 ряда бисером желтого цвета с резко изменяющимся размером бисера в каждом ряду.

Подготовительный и 1-й основной ряды – бисер диаметром 2 мм;

- 2-й ряд – бисер диаметром 4 мм;
3-й ряд – бисер диаметром 4 и 2 мм;
4-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

Бусины расшейте по схеме-фотографии. Всего надо сплести 10 таких бусин.

Сделайте в проволочной технике звено с бусиной первого вида. На штифт длиной 3,3 см нанижите темно-коричневую бисеринку диаметром 3,5 мм, плетеную бусину, темно-коричневую бисеринку диаметром 3,5 мм.

Второй. Сплетите заготовку в 3 ряда на основе квадратного жгута на 4 бисеринках из желтого бисера диаметром 2 мм. Расшейте заготовку коричневым бисером. Всего надо сплести 11 таких бусин.

Сделайте в проволочной технике звено с бусиной второго вида. На штифт длиной 3 см нанижите темно-коричневую бисеринку диаметром 3,5 мм, плетеную бусину, темно-коричневую бисеринку диаметром 3,5 мм.

Декоративные элементы. Наберите на штифт-гвоздик: бисер (по одной бисеринке) – коричневый матовый диаметром 2 мм, желтый матовый диаметром 4 мм, темно-коричневый матовый диаметром 3,5 мм; прозрачную светло-зеленую бусину фантазийной огранки диаметром 5 мм; бисер: темно-коричневый матовый диаметром 3,5 мм, желтый матовый диаметром 4 мм, коричневый матовый диаметром 2 мм. На конце сформируйте петлю. Таких декоративных элементов надо сделать 36.

Соедините, чередуя между собой, звенья с бусинами первого и второго вида через кольца диаметром 4–5 мм.

На промежуточные кольца навесьте по три декоративных элемента. Общая длина бус около 60 см.





После того, как вы освоили разные способы плетения бусин на основе квадратного жгута и простые модели бочкообразных бусин, можно начать плести сложные модели, используя все рассмотренные в книге техники.

Русские плетеные бусины плетутся достаточно долго в первую очередь потому, что приходится методом проб и ошибок подбирать размер бисера и бусин при заполнении (расшивке) заготовок. Часто приходится делать пробную бусину, и она не всегда получается. Но бывает и так, что хорошо сплетенная бусина отличается от первоначального замысла. Не спешите ее распускать. Пройдет время, и она понадобится в другом изделии.

Украшения, которые вы плетете с любовью, рождают ассоциации. Так появляются названия бус.

АПРЕЛЬ

Эти бусы – мои самые любимые. Никакая иллюстрация не передаст их великолепия. Когда вы сплетете эту модель, вы полюбите ее так же, как люблю ее я. Белые бусы сделаны из прозрачного бисера разного размера, в том числе с радужным покрытием. Бусины получились царственно-красивыми, будто сделанными из льда. А яркий акцент рубиново-красных граненых бусин в центре только подчеркивает их красоту.

Если вы сплели несколько предыдущих моделей, то поймете, какие нюансы надо учитывать, выплетая бусину. Ориентируйтесь на описание материала, но подходите к его подбору творчески, корректируя форму и размер бисера по ходу плетения.

Материалы

- ① Бисер бесцветный прозрачный с радужным отливом диаметром 2 мм
- ② Бисер бесцветный прозрачный диаметром 3 мм
- ③ Бисер бесцветный прозрачный диаметром 4 мм
- ④ Бисер бесцветный прозрачный с белой жилкой диаметром 2 мм
- ⑤ Бисер бесцветный с золотой жилкой посередине диаметром 3,5 мм
- ⑥ Граненые бусины бесцветные 3 мм
- ⑦ Граненые бусины розовые прозрачные диаметром 3 мм
- ⑧ Граненые бусины красные прозрачные диаметром 3 мм
- ⑨ Граненые бусины красные прозрачные диаметром 5 мм
- ⑩ Граненые бусины бесцветные прозрачные диаметром 5 мм
- ⑪ Стеклярус прозрачный витой длиной 1,2 мм

Леска диаметром 0,14–0,16 мм

Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм

Замок серебристый «лобстер» длиной 1,5 см

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Бусины плетутся в технике русской плетеной бусины.

Надо сплести заготовки для трех видов бусин: центральной, двух средних и двух крайних. Все заготовки плетутся из прозрачного бисера. Подготовительный ряд для всех заготовок плетется из прозрачного бесцветного бисера с радужным напылением диаметром 2 мм. Каждый последующий ряд к центру плетется бисером большего диаметра, чем предыдущий.

Обратите внимание, что и в центральной и в средних плетеных бусинах число бисеринок в подготовительном ряду, а также количество самих рядов – одинаково. Однако бусины в готовом





виде различаются и по длине, и по диаметру. Этого эффекта можно достичь, используя для плетения центральной части (4-й, 5-й и 6-й ряды) бисер и бусины разного размера. Центральная бусина сплетена с использованием в средних рядах граненых бусин и поэтому получилась крупнее, чем средние бусины, у которых в середине был использован более мелкий бисер. При расшивке заготовок центральной и средних бусин тоже был применен разный бисер и бусины.

При плетении следите за плавным переходом размера бисера от меньшего к большему. Постепенно увеличивайте размер бисера в каждом ряду от конца заготовки к центру. Проплетая вторую половинку заготовки от центра к краю, не забывайте, когда нужно, менять и в самом ряду размер бисера для симметрии.

Центральная бусина (одна). На 9 бисеринках диаметром 2 мм плетите 8 рядов.

1-й основной ряд – бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – граненые бусины диаметром 3 мм;

5-й ряд – граненые бусины диаметром 3 мм и бисер диаметром 4 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;



Звено А

7-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

8-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

Средние бусины (две)

На 9 бисеринках плетите 8 рядов.

1-й основной ряд – бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

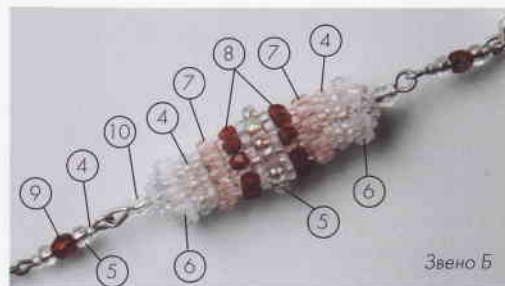
4-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

5-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;

7-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

8-й ряд – бисер диаметром 2 мм.



Звено Б

Крайние бусины (две)

На 6 бисеринках плетите 6 рядов.

1-й основной ряд – бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;

5-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

Заполните промежутки между рядами бусин по схемам-фотографиям.

Сделайте звенья бус, собрав бусины на штифты. Трудно предугадать, какой



Звено В



Звено Д

длины получится бусина, сплетенная в технике русской плетеной бусины. На это сильно влияет как сам бисер, которым плетется бусина, так и бисер и бусины, которыми она расшивается. Поэтому, сплетя бусину, надо приложить ее к линейке и замерить длину. Потом к этой длине прибавить длину бисера или бусинок на концах звена и еще прибавить 2 см для формирования петелек на концах.

Так, в этих бусах центральное звено сделано на отрезке проволоки длиной 7 см. Общая длина плетеной центральной бусины равна 4,2 см. Длина каждой бусинки на концах звена равна 0,4 см, значит добавляем 0,8 см. Добавляем еще 2 см для формирования петелек на концах и получаем отрезок, равный 7 см.

Соберите звенья с бусинами по схеме. Всего получается 5 звеньев.

Центральное звено (А). Из штифт из проволоки длиной 7 см нанижите бесцветную граненую бусину диаметром 5 мм, центральную плетеную бусину, бесцветную граненую бусину диаметром 5 мм.

Среднее звено (Б). На штифт из проволоки длиной 6,5 см нанижите бесцветную граненую бусину диаметром 5 мм, среднюю плетеную бусину, бесцветную граненую бусину диаметром 5 мм.

Крайнее звено (В). На штифт из проволоки длиной 5 см нанижите розовую граненую бусину диаметром 3 мм, крайнюю плетеную бусину, розовую граненую бусину диаметром 3 мм.

Сделайте звенья из стекляруса (Г) по схеме: на штифт из проволоки длиной 3,5 см нанижите красную граненую бусину диаметром 3 мм, стеклярус, красную граненую бусину диаметром 3 мм. Всего нужно 12 звеньев.

Сделайте четыре промежуточных звена (Д) по схеме: на штифт из проволоки длиной 3 см нанижите бесцветную бисеринку с белой жилкой диаметром

2 мм, бесцветную с золотой жилкой бисеринку диаметром 3,5 мм, граненую красную бусину диаметром 5 мм, бесцветную с золотой жилкой бисеринку диаметром 3,5 мм, бесцветную бисеринку с белой жилкой диаметром 2 мм.

Если нужно увеличить длину изделия, можно сделать больше звеньев из стекляруса или добавить еще две крайние плетеные бусины.

Колье собирается по следующей схеме. Замок, шесть звеньев Г со стеклярусом, звено В, промежуточное звено Д, звено Б, промежуточное звено Д, звено А (центральное). От центра собирайте колье в обратной последовательности.

К этому колье можно сделать браслет, украсив его подвесками. Для второго варианта таких бус можно использовать органзу (см. с. 72). Сделайте пушистый цветочек из органзы нежно-розового цвета шириной 1,5 см и соберите бусы по схеме-фотографии.



ВИЗАНТИЯ

Успех этого украшения был определен материалом. Однажды я купила очень крупный (диаметром 5 мм) металлизированный бисер разных оттенков. Он был, на удивление, неровным по высоте: в каждой пачке были низкие бисеринки, бисерины нормальной высоты (примерно равной диаметру), а также бисерины высокие – вытянутые, как цилиндр. Сплетенную заготовку я расшила этим бисером. Для краев отобрала самые низкие бисерины, а к центру их высоту увеличивала. Именно это позволило сделать бусину из металлизированного бисера правильной овальной формы.

Материалы

- 1 Бисер металлизированный тускло-золотого цвета диаметром 2 мм
 - 2 Бисер металлизированный медного цвета диаметром 5 мм
 - 3 Бисер металлизированный цвета зеленого золота диаметром 5 мм
 - 4 Бисер металлизированный бронзового цвета диаметром 5 мм
 - 5 Бисер металлизированный цвета коричнево-розового золота диаметром 5 мм
 - 6 Бисер сиреневый с радужным напылением и серебристой жилкой диаметром 2 мм
 - 7 Бисер сиреневый с радужным напылением диаметром 3 мм
 - 8 Бисер фиолетовый с серебристой жилкой диаметром 4 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик золотистый длиной 57 см
Замок «лобстер» золотистого цвета длиной 15 мм
Фиксаторы золотистого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Сплетите заготовку в виде квадратного жгута длиной 5 см из металлизированного бисера диаметром 2 мм. В промежутки между рядами вставьте такой же бисер. Пройдите иглой с леской еще раз по заготовке, добиваясь большей жесткости конструкции. Сделайте шесть таких жгутов-звеньев.

Сделайте в технике русской плетеной бусины четыре вида бусин (А, Б, В и Г).

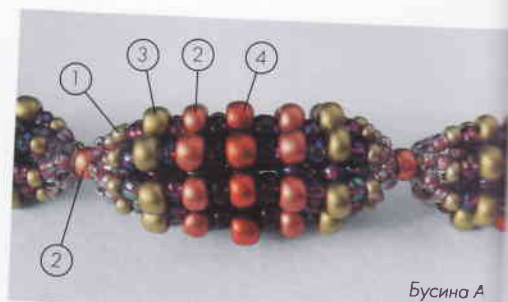
Подготовительные ряды для бусин А, Б, В, Г плетутся из светло-сиреневого бисера с радужным напылением и серебристой жилкой диаметром 2 мм.

Центральная бусина (А) плетется на 8 бисеринках в 8 рядов.

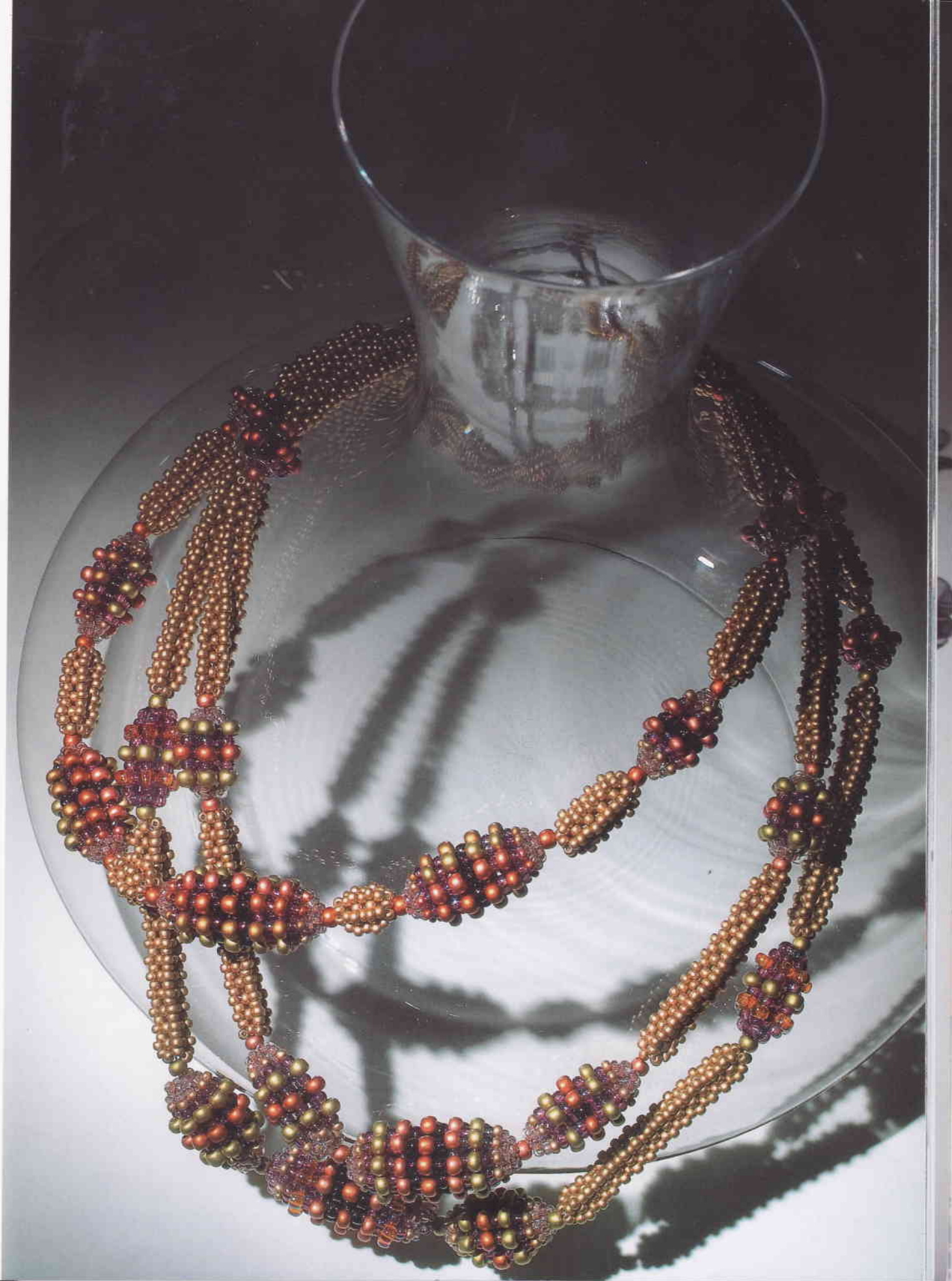
- 1-й основной ряд – сиреневый бисер диаметром 2 мм;
- 2-й ряд – сиреневый бисер диаметром 3 мм;
- 3-й ряд – сиреневый бисер диаметром 4 мм;
- 4-й ряд – фиолетовый бисер диаметром 4 мм;
- 5-й ряд – фиолетовый бисер диаметром 4 мм и сиреневый бисер диаметром 4 мм;
- 6-й ряд – сиреневый бисер диаметром 4 и 3 мм;
- 7-й ряд – сиреневый бисер диаметром 3 и 2 мм;
- 8-й ряд – сиреневый бисер диаметром 2 мм.



Серьги сделаны с использованием фиолетовых бусин Г и жгутов-звеньев длиной 2 см.



Бусина А



Две средние бусины Б плетутся на 6 бисеринках в 6 рядов сиреневым бисером.

1-й основной ряд – бисер диаметром 2 мм;

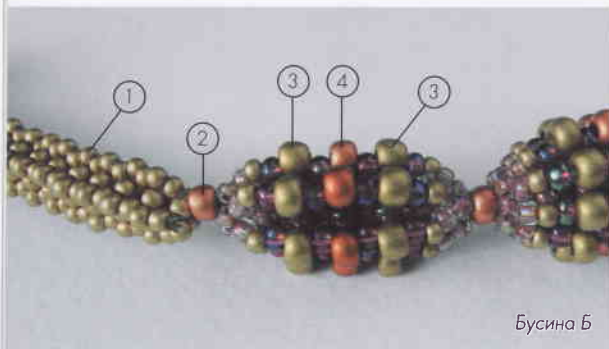
2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;

5-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 2 мм.



Бусина Б

Подготовительный ряд для бусин В и Г плетется из сиреневого бисера с радужным напылением диаметром 3 мм.

Две бусины В плетутся на 6 бисеринках в 4 ряда сиреневым бисером.

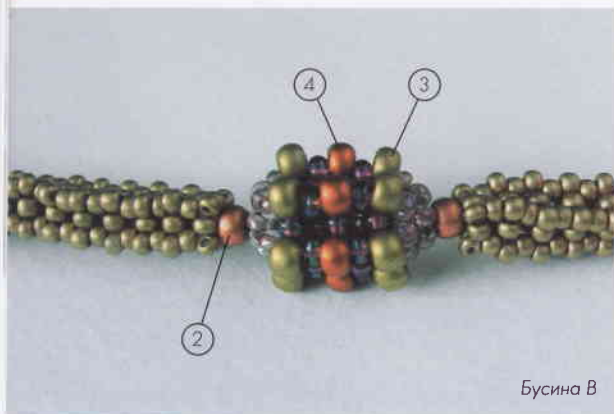
1-й основной ряд – бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

4-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

Две бусины Г плетутся на 6 бисеринках в 2 ряда сиреневым бисером.

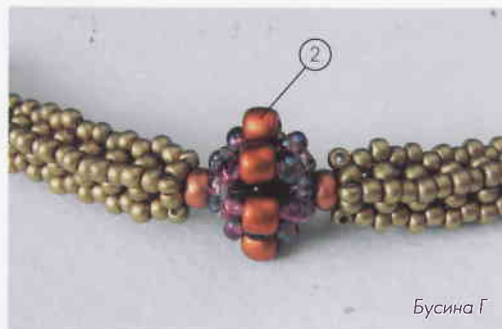


Бусина В

1-й основной ряд – бисер диаметром 3 и 4 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм.

Следите за плавным переходом би-



Бусина Г

сера от меньшего размера к большому. Постепенно увеличивайте размер бисера в каждом ряду от края заготовки к центру. Проплетая вторую половину заготовки, не забывайте менять размер бисера внутри ряда для симметрии. Центральные ряды в бусине А плетите темно-фиолетовым бисером с серебристой жилкой диаметром 4 мм.

Расшейте бусины по схеме-фотографии.

Соберите бусы на ювелирный тросик по следующей схеме. Замок, бисеринка диаметром 2 мм, фиксатор, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, бисеринка диаметром 2 мм, фиксатор, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, жгут-звено длиной 5 см, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, бусина Г, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, жгут-звено длиной 5 см, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, бусина В, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, жгут-звено длиной 5 см, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, бусина Б, бисерина медного цвета диаметром 5 мм, бусина А (центр). От центра наберите элементы бус в обратном порядке.

Длина бус равна приблизительно 50 см.

БЕРЕГ СЛОНОВОЙ КОСТИ

Однажды я купила чудесный бисер цвета слоновой кости (очень редкий цвет!) и, не раздумывая, сплела из него первую бусину. За первой – вторая, и когда бутылочка с бисером наполовину опустела, я поехала искать такой же. Вечером, принеся домой с трудом найденный бисер, добавила его в ту самую бутылочку. А утром просто ахнула: снизу был бисер цвета слоновой кости, а сверху – новый, светло-розовый с чуть желтым оттенком! При дневном свете проявился настоящий оттенок бисера, который был незаметен при искусственном освещении.

Мой совет: прежде чем соединять в одной емкости бисер разных партий, внимательно рассмотрите его при дневном и искусственном освещении.

Материалы

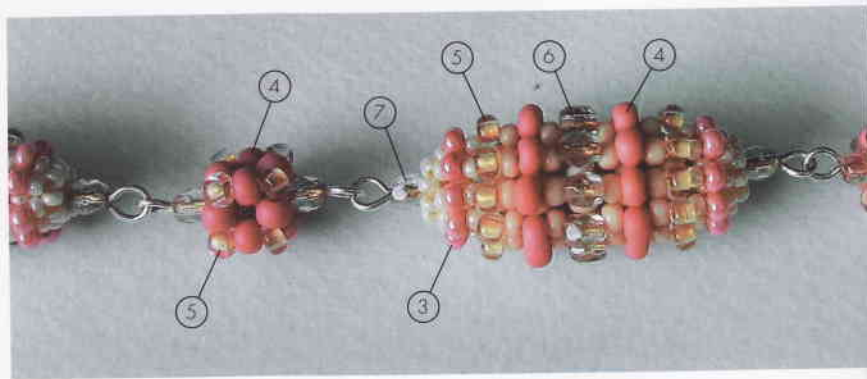
- ① Бисер цвета слоновой кости непрозрачный диаметром 3 мм
 - ② Бисер кремово-жемчужный непрозрачный диаметром 2 мм
 - ③ Бисер розово-серый жемчужный диаметром 3 мм
 - ④ Бисер розово-серый матовый непрозрачный (тертый) диаметром 4 мм
 - ⑤ Бисер бесцветный с золотой жилкой прозрачный диаметром 3,5 мм
 - ⑥ Граненые бусины с легким коричневым отливом прозрачные диаметром 4 мм
 - ⑦ Граненые бусины прозрачные с золотой жилкой диаметром 4 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм
Замок серебристого цвета
Фиксаторы серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями,
бокореzy

Бусины плетутся в технике русской плетеной бусины. Сочетание блестящего и матового бисера одной тональности всегда дает интересный результат. В этой модели для плетения центральной части заготовки использован бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм, рассортированный по высоте на три группы: низкий, средний и высокий. Самыми крупными (и высокими) бисеринками проплетался центральный ряд.

Для всех бусин подготовительный и последний основной ряды плетутся из кремово-жемчужного бисера диаметром 2 мм. Плетите заготовки, постепенно увеличивая размер бисера в каждом ряду от конца к центру. Проплетая вторую половину заготовки, не забывайте, когда нужно, менять и в самом ряду высоту бисера для симметрии.



Сплетите заготовку для центральной бусины на 9 бисеринках в 8 рядов. Не забывайте последовательно менять высоту бисера в каждом ряду от концов к центру – от наименьшего к наибольшему.

1-й основной ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (низкие) и кремово-жемчужный бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – кремово-жемчужный бисер диаметром 2 мм и бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (низкий);

3-й ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (средней высоты);

4-й ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (высокие);

5-й ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (высокие и средние);

6-й ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (низкие) и кремово-жемчужным бисером диаметром 2 мм;

7-й ряд – бисер цвета слоновой кости диаметром 3 мм (низкие) и кремово-жемчужный бисер диаметром 2 мм;



Второй вариант таких бус из тех же материалов сделан на ювелирном тросике с добавлением новых промежуточных элементов.



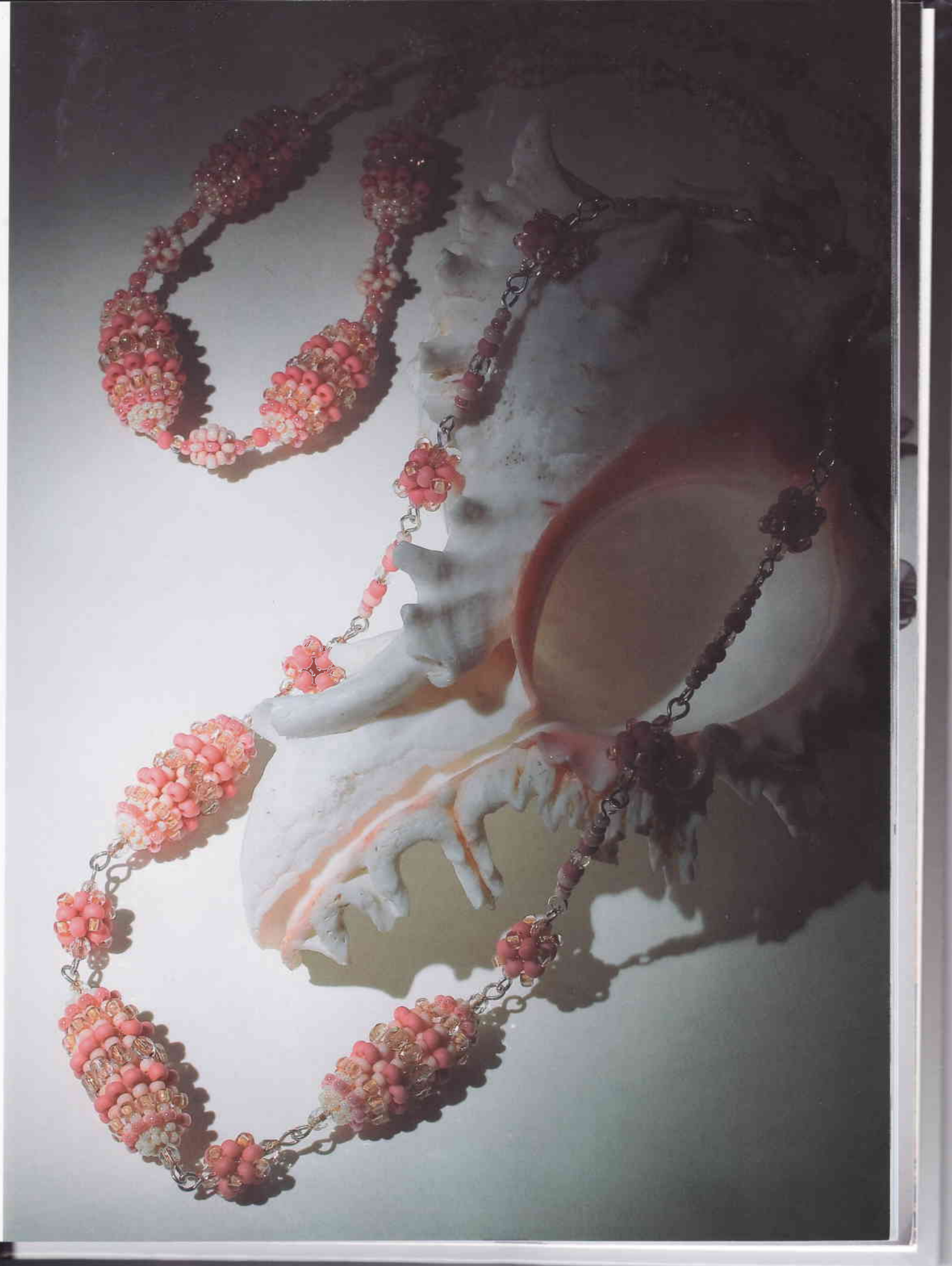
8-й ряд – кремово-жемчужный бисер диаметром 2 мм.

Сплетите две средние бусины на 8 бисеринках в 8 рядов.

Разница между центральной и средней бусиной только в числе бисеринок подготовительного ряда. В остальном плетение средних бусин аналогично плетению центральной.

Сплетите восемь бусин-кубиков бисером слоновой кости диаметром 3 мм.

Расшейте каждую бусину по схеме-фотографии. Соберите бусины в колье в проволочной технике. Длина бус равна примерно 50 см.



БИРЮЗОВЫЕ БУСЫ

Когда вы сделаете эти бусы, ангел рукоделия сядет вам на плечо и поцелует в макушку. Они состоят из наиболее сложных в исполнении бусин. Самая большая трудность – заполнение заготовки бисером и повторное прохождение по рядам для ее укрепления. Не знаю, как скоро я смогу решиться повторить это украшение.

Материалы

- ① Бисер бирюзовый диаметром 1 мм (самый мелкий)
 - ② Бисер бирюзовый диаметром 2 мм
 - ③ Бисер бирюзовый диаметром 2,5 мм
 - ④ Бисер бирюзовый диаметром 3,5 мм
 - ⑤ Бисер прозрачный с серебристой жилкой диаметром 1 мм (японский)
 - ⑥ Бисер цилиндрический темно-синий с бензиновым отливом диаметром 2 мм (японский)
 - ⑦ Бисер цилиндрический жемчужно-серый диаметром 2 мм (японский)
 - ⑧ Бусины темно-красные прозрачные диаметром 3,5 мм бочкообразной формы
 - ⑨ Бусины граненые темно-красные прозрачные диаметром 5 мм
- Леска диаметром 0,12 мм
Ювелирный тросик 63 см
Фиксаторы серебристого цвета
Замок серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Прежде чем начинать работу над бусиной, где используется самый мелкий бисер диаметром 1 мм, проверьте, есть ли у вас иглы, способные свободно проходить через его отверстие. Будьте осторожны, когда протягиваете

иглу с леской. Результат применения силы в этом случае может быть самым плачевным: скорее всего бисеринка лопнет. Чтобы спасти драгоценную, самую тонкую иглу, я проходила середину бусины обычной бисерной иглой № 12, а подойдя к бисеринкам диаметром 1 мм, меняла иглу на тонкую № 15. Так повторялось в каждом ряду.

Бусины плетутся в технике русской плетеной бусины. Для всех заготовок подготовительный ряд плетется из бисера бирюзового цвета диаметром 1 мм.

Заготовку для центральной бусины плетите на 8 бисеринках в 9 рядов; четыре заготовки для боковых бусин – на 6 бисеринах в 9 рядов. Заготовки плетутся бирюзовым бисером по одной схеме.

1-й основной ряд – бисер диаметром 1 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 2 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 2,5 мм;

4-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;

5-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 3,5 и 2,5 мм;

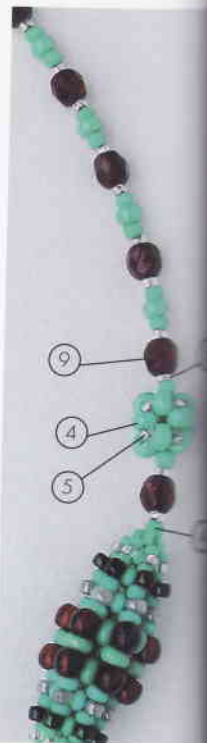
7-й ряд – бисер диаметром 2,5 и 2 мм;

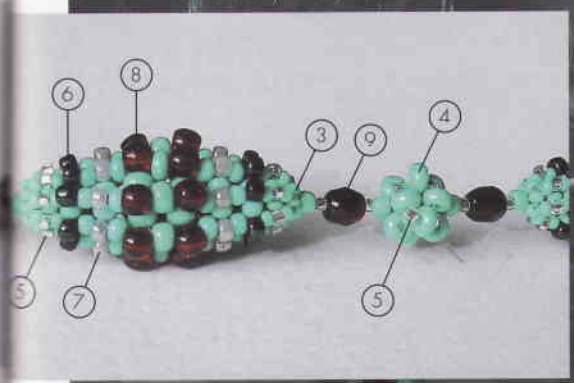
8-й ряд – бисер диаметром 2 и 1 мм;

9-й ряд – бисер диаметром 1 мм.

При плетении от края к центру следите за плавным переходом бисера от меньшего размера к большему. Проплетая вторую половинку заготовки от центра к краю, не забывайте, когда нужно, менять и в самом ряду размер бисера для симметрии.

Сплетите шесть кубиков из бирюзового бисера диаметром 3,5 мм. Расшейте каждую бусину по схеме-фотографии. Соберите бусы на ювелирный тросик. Длина бус равна примерно 52 см.





КОСМИЧЕСКИЙ ДЕСАНТ

Сделав очень крупную бусину из черного тертого бисера, я задумалась: а нужно ли мне ожерелье, целиком сделанное из подобных красивых, но все-таки мрачноватых бусин? Идея сделать длинное ожерелье с использованием бусин, сплетенных разными способами, позволила придать украшению нарядность, не нарушив строгости.

Материалы

- ① Бисер черный непрозрачный матовый (тертый) диаметром 2 мм
 - ② Бисер черный непрозрачный матовый диаметром 3,5 мм
 - ③ Бисер черный блестящий непрозрачный диаметром 4 мм
 - ④ Бисер светло-серый прозрачный диаметром 4 мм
 - ⑤ Бисер сине-серый диаметром 2 мм
 - ⑥ Бисер сине-серый прозрачный диаметром 3,5 мм
 - ⑦ Бисер сине-серый прозрачный диаметром 5 мм
 - ⑧ Бисер прозрачный с серебристой жилкой и черными штрихами диаметром 4 мм
 - ⑨ Бисер красный прозрачный диаметром 2 мм
 - ⑩ Бисер красный прозрачный матовый диаметром 4 мм
 - ⑪ Бусины сиреневые прозрачные матовые диаметром 7 мм
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик 240 см
Фиксаторы черного цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями,
бокорезы

Сплетите центральную бусину А в технике русской плетеной бусины. Заготовка плетется на 8 черных бисерин-

ках диаметром 2 мм (подготовительный ряд) в 10 основных рядов.

- 1-й ряд – бисер диаметром 2 мм;
- 2-й ряд – бисер диаметром 2 мм
- 3-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;
- 4-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;
- 5-й ряд – бисер диаметром 4 мм;
- 6-й ряд – бисер диаметром 4 и 3,5 мм;
- 7-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;
- 8-й ряд – бисер диаметром 3,5 и 2 мм;
- 9-й ряд – бисер диаметром 2 мм;
- 10-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

При плетении следите за плавным переходом размера бисера от меньшего к большему. Постепенно увеличивайте размер бисера в каждом ряду от конца заготовки к центру. Проплетая вторую половинку заготовки от центра к краю, не забывайте, когда нужно, менять и в самом ряду размер бисера для сохранения симметричности бусины.

Сплетите десять бусин Б на основе квадратного жгута из черного матового бисера диаметром 3,5 мм в 5 рядов; четыре бусины-кубика В на основе квадратного жгута из красного матового бисера диаметром 4 мм; две бусины-кубика Г из прозрачного сине-серого бисера диаметром 3,5 мм.

Расшейте бусины по схемам-фотографиям. Сплетенные бусины соберите на ювелирный тросик. Длина бус равна примерно 2,3 м.

В этой модели плетеные бусины нанизаны почти хаотично. Общая идея состоит в том, чтобы ярче показать красивую крупную центральную бусину, уравновесив ее объем более мелкими бусинами из того же материала. Контрастные сочетания цветов и фактур, применение яркого красного цвета, приглушенного матовой фактурой бисера, придают композиции строгую красоту.



Бусина А



Бусина Б



Бусина В



Бусина Г



РУССКИЙ ПРАЗДНИК

В этой модели использован натуральный жемчуг. В сочетании с матовым бисером глубокого красного цвета и блестящим красным бисером с серебряной жилкой он придает изделию праздничность.

Материалы

- ① Бисер красный непрозрачный матовый диаметром 2 мм
- ② Бисер красный непрозрачный с золотым отливом диаметром 3 мм
- ③ Бисер красный непрозрачный матовый диаметром 4 мм
- ④ Бисер красный прозрачный блестящий с серебряной жилкой диаметром 4 мм
- ⑤ Бисер жемчужного цвета диаметром 3 мм
- ⑥ Жемчуг овальной формы 6x8 мм
Леска диаметром 0,12 и 0,14–0,16 мм
Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм
Замок серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Бусины плетутся в технике русской плетеной бусины.

Сплетите заготовки из красного бисера для центральной бусины, двух средних и двух крайних бусин на леске 0,14–0,16 мм. Заполните промежутки между рядами бисером и жемчугом по схеме-фотографии, используя леску 0,12 мм и самые тонкие иглы № 15.

Подготовительный ряд для всех бусин плетется бисером диаметром 2 мм.

Заготовка для центральной бусины А плетется на 9 бисеринках в 6 основных рядах.

- 1-й ряд – бисер диаметром 2 мм;
- 2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

- 3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;
- 4-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;
- 5-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;
- 6-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

Заготовки для двух средних бусин Б плетутся на 8 бисеринках в 6 основных рядах аналогично центральной бусине.

Заготовки для двух крайних бусин В плетутся на 7 бисеринках в 4 основных рядах.

1-й основной ряд – бисер диаметром 3 мм;

- 2-й ряд – бисер диаметром 4 мм;
- 3-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;
- 4-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм.

При плетении от края заготовки к центру следите за плавным переходом размера бисера от меньшего к большему. Проплетая вторую половинку заготовки, не забывайте, когда нужно, менять и в самом ряду размер бисера для симметрии.

Расшейте бусины по схеме-фотографии. Размер и форма бусины во многом будут зависеть от размера и формы жемчуга, используемого при расшивке.

Для промежуточных звеньев надо сплести 18 заготовок кубиков из красного блестящего бисера диаметром 4 мм и заполнить вершины бисером жемчужного цвета диаметром 3 мм (бусина Г).

Соберите бусы в проволочной технике. Длина равна приблизительно 46 см.

Можно продолжить тему сочетания красного и жемчужно-белого цветов и сплести бусины с использованием коралловых бусин для расшивки заготовки. Однако хочу предостеречь от использования имитаций из пластика под коралл или полудрагоценные камни.





Подделки всегда снижают художественный уровень изделия. В то же время применение недорогих натуральных, но облагороженных (подкрашенных) самоцветов и натурального выращенного жемчуга позволяет сделать красивые и доступные по цене украшения.



ЮВЕЛИРНЫЙ СЮРПРИЗ

Работая с красным непрозрачным матовым (фарфоровым) бисером, я экспериментировала с формой бусин и способами заполнения промежутков между рядами. В этой модели использованы жемчуг и полудрагоценные камни, которые ровнее, чем бисер, поскольку обрабатываются тщательнее. Крупная бусина помещена в центр кольца. Чтобы она получилась идеальной формы, надо перед началом работы тщательно откалибровать бисер.

Материалы

- ① Бисер красный непрозрачный матовый диаметром 2 мм
- ② Бисер красный непрозрачный матовый диаметром 3 мм
- ③ Бисер красный непрозрачный матовый диаметром 4 мм
- ④ Бисер золотистый диаметром 1,5 мм
- ⑤ Бисер золотистый диаметром 2 мм
- ⑥ Бусины круглые из граната диаметром 7 мм
- ⑦ Бусины круглые из бирюзы (подкрашенные) диаметром 3,5 мм
- ⑧ Жемчуг мелкий овальной формы диаметром 3 мм
- ⑨ Бусины круглые из бирюзы (подкрашенные) диаметром 4 мм
- ⑩ Бусины круглые из граната диаметром 3 мм

Леска диаметром 0,12 и 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик золотистого цвета 60 см

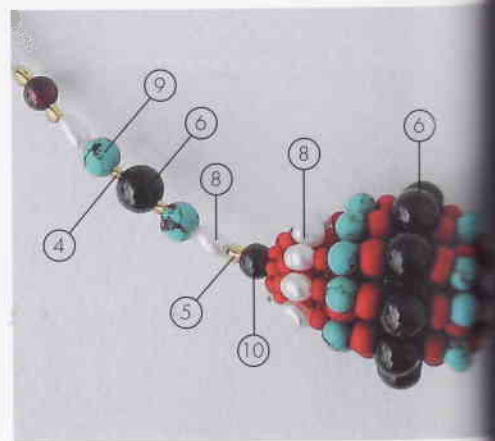
Фиксаторы золотистого цвета

Замок золотистого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Сплетите бусину в технике русской плетеной бусины. Заготовка плетется



на 9 красных матовых бисеринках диаметром 2 мм в 6 основных рядах.

1-й ряд – бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – бисер диаметром 3 мм;

3-й ряд – бисер диаметром 4 мм;

4-й ряд – бисер диаметром 4 и 3 мм;

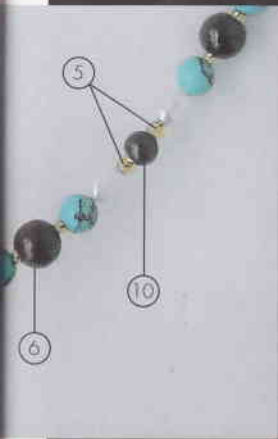
5-й ряд – бисер диаметром 3 и 2 мм;

6-й ряд – бисер диаметром 2 мм.

При плетении заготовки от края к центру следите за плавным переходом размера бисера от меньшего к большему. Проплетая вторую половинку заготовки, не забывайте, когда нужно, менять размер бисера и в самом ряду. Заготовка плетется на леске диаметром 0,14–0,16 мм, а для расшивки используется леска диаметром 0,12 мм и самые тонкие иглы (№ 12 и 15).

Соберите кольцо на ювелирный тросик. Его длина приблизительно 48 см. Прежде чем отрезать тросик нужного размера, проверьте, проходит ли он в отверстия самого мелкого бисера диаметром 1,5 мм. Если возникнут затруднения, найдите ювелирный тросик меньшего диаметра.

Идею изготовления подобных колец можно использовать, сочетая другие виды бисера и камней-самоцветов.



СОКРОВИЩЕ ИНКОВ

Плетеные бусины отлично сочетаются с полудрагоценными камнями, особенно, если их цветовая гамма совпадает. Благодаря тому, что заготовка бусины выпадена из материалов одного цвета, но с разной фактурой, и расшита бисером и бусинами контрастных цветов, достигается эффект мозаики. Бирюзовые бусины необычной формы придают изделию архаичный вид.

Материалы

- ① Бисер бирюзового цвета диаметром 1,5 мм
 - ② Бисер бирюзового цвета диаметром 2 мм
 - ③ Бисер бирюзового цвета диаметром 3,5 мм
 - ④ Рубка бирюзового цвета диаметром 2,5 мм
 - ⑤ Бусины черные непрозрачные с радужным отливом диаметром 5 мм
 - ⑥ Бусины темно-золотистого цвета диаметром 4 мм
 - ⑦ Бусины бочкообразной формы темно-красные прозрачные диаметром 3 мм
 - ⑧ Бронзовая рубка диаметром 2 мм
 - ⑨ Бусины граненые гематитового цвета диаметром 3 мм
 - ⑩ Бусины из бирюзы в виде рога длиной 4–5 см
- Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик 65 см
Фиксаторы золотистого цвета
Замок золотистого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями,
бокорезы

Сделайте в технике русской плетеной бусины два вида бусин.

Подготовительный ряд для обеих заготовок плетется из бирюзового бисера диаметром 1,5 мм.

Сплетите заготовку для центральной бусины А на 8 бисеринках в 10 основных рядов бисером и рубкой бирюзового цвета.

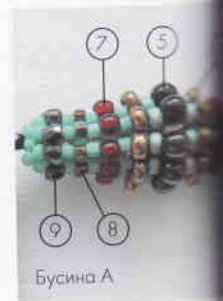
- 1-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм;
- 2-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм;
- 3-й ряд – бисер диаметром 2 мм;
- 4-й ряд – рубка диаметром 2,5 мм;
- 5-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;
- 6-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм и рубка диаметром 2,5 мм;
- 7-й ряд – рубка диаметром 2,5 и 2 мм;
- 8-й ряд – бисер диаметром 2 и 1,5 мм;
- 9-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм;
- 10-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм.

Сплетите заготовки для двух средних бусин Б на 6 бисеринках в 8 основных рядов бисером бирюзового цвета.

- 1-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм;
- 2-й ряд – бисер диаметром 2 мм;
- 3-й ряд – рубка диаметром 2,5 мм;
- 4-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм;
- 5-й ряд – бисер диаметром 3,5 мм и рубка диаметром 2,5 мм;
- 6-й ряд – рубка диаметром 2,5 и 2 мм;
- 7-й ряд – бисер диаметром 2 и 1,5 мм;
- 8-й ряд – бисер диаметром 1,5 мм.

При плетении заготовки от края к центру следите за плавным переходом размера бисера от меньшего к большему. Проплетая вторую половинку заготовки, не забывайте, когда нужно, менять размер бисера и в самом ряду для симметрии. Расшейте бусины согласно схеме-фотографии.

Соберите бусы на ювелирный тросик. Их длина приблизительно равна 55 см.



Бусина Б.



ХРУСТАЛЬНОЕ ЧУДО

Идея сплести бусины почти целиком из граненых хрустальных бусин возникла перед Новым годом, когда, как известно, случаются чудеса. Мне показалось, что к новогодней ночи подойдет сочетание граненых прозрачных бусин с черными блестящими бусинами, а также с черной рубкой, которая блестит иначе, чем бисер.

Материалы

- ① Бисер прозрачный серебристый диаметром 2 мм
- ② Граненые бесцветные прозрачные бусины диаметром 3 мм
- ③ Граненые бусины прозрачные с радужным напылением диаметром 4 мм
- ④ Граненые бусины прозрачные с радужным напылением диаметром 5 мм
- ⑤ Граненые бусины прозрачные с радужным напылением диаметром 10 мм
- ⑥ Рубка черная блестящая диаметром 3 мм
- ⑦ Граненые бусины черные блестящие диаметром 3 мм
- ⑧ Граненые бусины черные блестящие диаметром 6 мм
- ⑨ Граненые бусины черные блестящие диаметром 10 мм

Леска диаметром 0,14–0,16 мм

Ювелирный тросик черный: два отрезка 90 и 130 см

Фиксаторы черные

Замок черный с двумя ушками

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Бусы состоят из двух ниток, по центру каждой из которых расположена крупная плетеная бусина. Заготовки центральных бусин плетутся на 8 серебристых бисеринках диаметром 2 мм в 6 основных рядах.

1-й ряд – серебристый бисер диаметром 2 мм;

2-й ряд – граненые бусины диаметром 3 мм;

3-й ряд – граненые бусины диаметром 4 мм;

4-й ряд – граненые бусины диаметром 3 и 4 мм;

5-й ряд – граненые бусины диаметром 3 мм и серебристый бисер диаметром 2 мм;

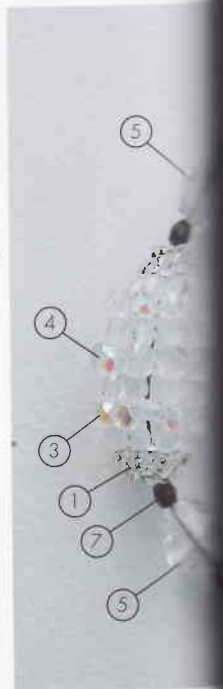
6-й ряд – серебристый бисер диаметром 2 мм.

Вторую бусину можно сделать такого же размера или меньше (больше). Сплетите восемь кубиков из прозрачных граненых бусин с радужным напылением диаметром 3 мм. (Вместо плетеных кубиков можно использовать крупные хрустальные бусины – эффект тоже будет потрясающий.)

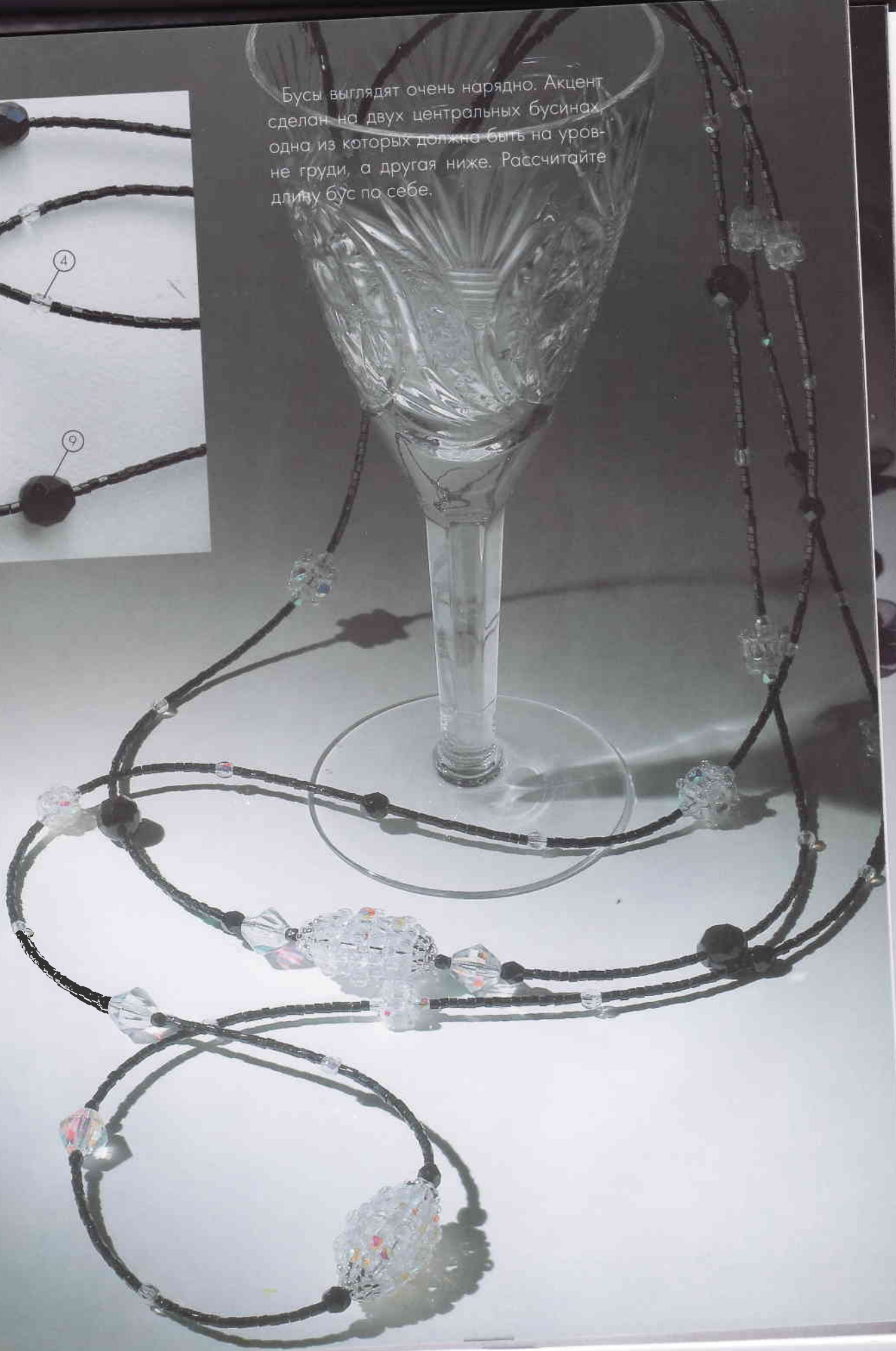
Заполните промежутки между рядами гранеными бусинами по схеме-фотографии.

Сделать прочную плетеную бусину правильной формы из граненых бусин достаточно сложно в первую очередь потому, что трудно найти подходящие по размеру бусинки для расшивки промежутков между рядами. Если вы увидите, что размер бусинок не совсем подходит, замените граненые бусины на прозрачный бисер соответствующего размера.

Для одной нитки бус наберите на тросик длиной 90 см рубку, кубики, граненые бусины в произвольном порядке, нанизав в середине центральную бусину, и присоедините концы отрезка с набранными элементами бус к нижним ушкам замка, закрепив с помощью фиксаторов (см с. 13). На тросик длиной 130 см также нанижите все элементы бус с крупной бусиной в центре и аналогично присоедините его концы к верхним ушкам замка.



Бусы выглядят очень нарядно. Акцент
сделан на двух центральных бусинах,
одна из которых должна быть на уров-
не груди, а другая ниже. Рассчитайте
длину бус по себе.



ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА

К роскошному цвету бирюзы невозможно привыкнуть. Почему этот цвет так притягивает? Может быть, потому что бирюзовый цвет – это цвет неба ярким солнечным днем. Сочетание бирюзы и золота является классическим.

Чтобы наилучшим образом подчеркнуть красоту бирюзы, не затмив ее сверканием золотого бисера, можно взять прозрачный желтый бисер с радужным напылением. В этом случае золотистый цвет не будет соперничать в яркости с бирюзовым, а гармонично дополнит его.

Материалы

- ① Бисер желтый прозрачный с радужным напылением диаметром 2,5 мм
 - ② Бисер желтый прозрачный с радужным напылением диаметром 3,5 мм
 - ③ Бисер бирюзовый диаметром 3 мм
 - ④ Бусины из бирюзы круглые диаметром 3 мм
 - ⑤ Бусины из бирюзы круглые диаметром 4,5–5 мм
 - ⑥ Бусины из бирюзы фантазийной формы диаметром 10–12 мм
- Леска диаметром 0,12 и 0,14–0,16 мм
Ювелирный тросик золотистого цвета 55 см
Фиксаторы золотистого цвета
Замок золотистого цвета

Инструменты

Плоскогубцы с зауженными краями, бокорезы

Бусины плетутся в технике русской плетеной бусины.

Плетите заготовку для бусины на 8 бисеринках желтого цвета диаметром 2,5 мм на леске диаметром 0,14–0,16 мм в 6 основных рядах.

1-й ряд – желтый бисер диаметром 2,5 мм;

2-й ряд – желтый бисер диаметром 3,5 мм;

3-й ряд – желтый бисер диаметром 3,5 мм;

4-й ряд – желтый бисер диаметром 3,5 мм;

5-й ряд – желтый бисер диаметром 3,5 мм и 2,5 мм;

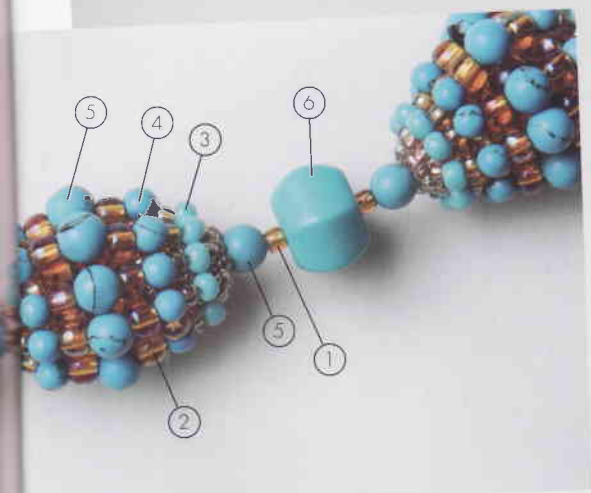
6-й ряд – бисер диаметром 2,5 мм.

Начинайте расшивать заготовку от одного края к другому в следующей последовательности: между 1-м и 2-м основными рядами – бирюзовая бисеринка диаметром 3 мм, между 2-м и 3-м рядами – бирюзовая бусинка диаметром 3 мм, между 3-м и 4-м рядами – бирюзовая бусинка диаметром 5 мм, между 4-м и 5-м рядами – бирюзовая бусинка диаметром 3 мм, между 5-м и 6-м рядами – бирюзовая бисеринка диаметром 3 мм. Расшивая бусину, используйте леску 0,12 мм и самые тонкие иглы.

Повторите это еще семь раз, расшив всю бусину, и аккуратно пройдите ее иголкой с леской по второму разу для закрепления и выравнивания натяжения лески. Закрепляйте леску простыми узлами несколько раз во время расшивки бусины. Спрячьте конец внутри готовой бусины, обрезав кончик острыми ножницами. Сделайте 9–11 таких бусин в зависимости от желаемой длины готового изделия.

Соберите бусы по схеме-фотографии на ювелирный тросик. Длина бус небольшая – 43 см. Бусы как бы обвивают шею. Короткие бусы с крупными бусинами выглядят броско, притягивают взгляд.





Современная мода благосклонна к бусам из текстильных материалов и всевозможным сочетаниям ткани, бисера и бусин. Великолепно смотрятся бусы, в которых есть элементы, сделанные из органзы. Органзой принято называть прозрачные и жесткие ткани из шелка, вискозы, полиэстера и т. д. В продаже можно найти много ленточек из органзы разной ширины и всевозможных цветов.

Они хорошо держат форму в присборенном виде, их цвет нежной дымкой подчеркивает блеск и яркость стекла. Они делают украшение более воздушным и разряжают тяжеловесность некоторых бус. Упругая органза распрямляется, когда ее присбаривают, но эта особенность по-разному проявляется в ленточках от разных производителей. Одни ленточки более жесткие, другие мягче, у одних есть плотный кантик по краю, у других нет.

Для изготовления бусины из органзы понадобится штифт с петелькой на конце, 2 бисеринки или маленькие

бусинки и ленточка из органзы шириной от 1,0 до 2,5 см. Если нет штифта, нужно отрезать примерно 7 см проволоки диаметром 0,5–0,8 мм и сформировать на одном конце петельку. Свободный конец заострить,





откусив край проволоки острыми кусачками наискосок.

Возьмите отрезок органзы длиной около 12–15 см. На штифт нанижите бисеринку, потом начните нанизывать органзу, каждый раз огибая штифтом ленточку органзы, протыкая ее снизу вверх. На 12-сантиметровой ленточке получается примерно 6–7 поворотов вокруг ленточки. Перед тем, как проткнуть ее штифтом в последний раз, край ленточки заверните внутрь, маскируя срез.

Поверх органзы надо нанизать еще одну бисеринку и сделать петельку на свободном конце штифта, предварительно плотно прижав ленточку, чтобы сформировался пушистый и в то же время плотный цветочек.

Рекомендую сделать несколько пробных бусин из органзы, прежде чем вы начнете выполнять модели, чтобы почувствовать материал и понять, какой длины надо взять ленточку, чтобы получилась красивая текстильная бусина.

Бусины с органзой могут быть использованы при изготовлении украшений как самостоятельно, так и в сочетании с плетеными бусинами.



БУСЫ СИРЕНЕВЫЕ

Материалы

① Бисер трехгранный сиреневый диаметром 2 мм

② Бусины граненые сиреневые удлиненные диаметром 4 мм

③ Бусины граненые сиренево-розовые просвечивающие диаметром 10 мм

Лента из органзы темно-сиреневого цвета шириной 1,5 см – 2 м

Лента из органзы светло-сиреневого цвета шириной 0,7 см – 2 м

Проволока серебристого цвета диаметром 0,6–0,8 мм

Штифты-гвоздики серебристого цвета

Замок серебристого цвета

Инструменты

Плоскогубцы, круглогубцы, бокорезы

Сделайте отдельные звенья бус с использованием проволочной техники. Возьмите шесть отрезков длиной 7 см, семь отрезков проволоки длиной 3,5 см, десять отрезков длиной 4,5 см. На конце каждого отрезка с помощью круглогубцев сформируйте петельку диаметром 3–4 мм. Возьмите отрезки темно-сиреневой и светло-сиреневой органзы длиной около 15 см и наложите одну ленту на другую.

Для элемента А на штифт длиной 7 см нанижите сиреневую трехгранную бисеринку и соберите ленточки, протыкая их в центре через 1,5–2 см. Нанижите еще одну бисеринку сиреневого цвета диаметром 2 мм и сделайте петельку на свободном конце штифта, предварительно плотно прижав нанизанные ленточки, чтобы сформировалась пушистая двухцветная бусина. Всего потребуется шесть таких элементов.

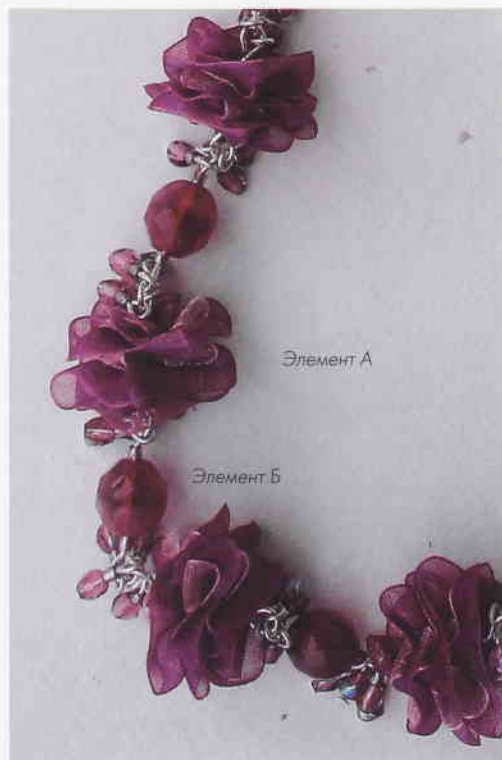
Сделайте элемент Б на штифте 3,5 см с крупной сиреневой бусиной диаметром 10 мм. Их потребуется семь.

Сделайте элемент В на штифте длиной 3 см, нанизав на него трехгранный сиреневый бисер диаметром 2 мм.

Сделайте подвески на штифтах-гвоздиках из граненых удлиненных сиреневых бусин и сиреневого трехгранного бисера. Всего потребуется 68 подвесок.

Соберите все элементы бус. В местах соединения элементов сделайте подвески из граненых бусин диаметром 4 мм – по две на каждое колечко.

Сделайте к этому колье серьги.





РУБИНОВЫЙ ЗАКАТ

Насыщенный темно-красный цвет органзы прекрасно сочетается с рубиновым цветом красивых граненых бусин, которые составляют основу композиции этих бус. Когда сочетаются два таких разных материала, как бисер и органза, очень важно, чтобы их цвет полностью совпадал.

Материалы

- ① Бисер темно-красный диаметром 2 мм
 - ② Бисер темно-красный диаметром 3 мм
 - ③ Бисер темно-красный диаметром 4 мм
 - ④ Бисер красный с радужным напылением диаметром 2 мм
 - ⑤ Бусины граненые красные диаметром 3 мм
 - ⑥ Бусины граненые прозрачные с золотой жилкой диаметром 5 мм
 - ⑦ Бусины граненые розовые диаметром 5 мм
 - ⑧ Бусины граненые розовые диаметром 3 мм
 - ⑨ Бисер прозрачный с золотой жилкой диаметром 3,5 мм
- Лента из органзы шириной 1,5 см длиной 1 м
Леска диаметром 0,14–0,16 мм
Проволока серебристого цвета
Замок серебристого цвета

Инструменты

Круглогубцы, бокорезы

Бусины из бисера выполнены в технике русской плетеной бусины. Их три вида. Заготовка для центральной бусины плетется на 8 бисеринках в 8 основных рядах, заготовки для двух боковых бусин – на 6 бисеринках в 8 рядов, а для двух крайних – на 6 бисеринках в

4 ряда. Расшивка бусин показана на схеме. Вы также можете сделать ее по-другому, применив навыки, которые получили, делая предыдущие модели.

Здесь использован новый прием изготовления бусины из органзы. Ленту органзы шириной 1,5 см складывают вдоль пополам и прокалывают у сложенных кромок. Получается пышная, похожая на облако, бусина.

Лучше, если украшение делается для конкретной женщины: одной идут более крупные бусины, для другой надо сделать их поменьше. Варьируйте форму бусин. Чтобы плетеная бусина получилась более округлой, надо довольно резко менять размер бисера в каждом последующем ряду. Для овальной бусины размер бисера меняют не так резко. Наиболее крупные бусины получаются, если начинать их плести на 8–9 бисеринках, причем достаточно мелких – диаметром 2–2,5 мм.

Сплетите свои бусы на основании предложенной модели. Возможно, вы выберете другую цветовую гамму, другим вариантом использования бусин из органзы и другие размеры плетеных бусин.

